

OŠ Marije Jurić Zagorke

MONOGRAFIJA

povodom 50. obljetnice rada škole

**ZAGORKA**

VRELO TALENTA I UPORNOSTI

*Izdavač*  
Osnovna škola  
Marije Jurić Zagorke,  
Zagreb

*Za izdavača*  
Željko Kelava

*Urednice*  
Ivana Hrenar  
Nataša Jakob  
Zdenka Pekez  
Davorika Schmidt  
Dinka Tolić

*Likovna urednica*  
Mirjana Sever

*Naslovna stranica:*  
Sasha Lučić i Lea Tomas, 5. d

*Grafičko oblikovanje*  
Božica Boban

*Tisak*  
Heroina, Zagreb



## Himna škole

*Na istoku moga grada  
stoji jedna školska zgrada  
gdje se uče brojke, slova  
i stječu mnoga znanja nova.*

*Prva ljubav tu se rađa,  
od bombona svakog slada.  
Prijateljstvo tu ćeš steći  
koje će te vodit' sreći.*

*Nek' se čuje pjesma svud  
raspjevanog zbora  
Marije Jurić Zagorke  
- to je naša škola.*

*Ako želiš plivač biti,  
bazen moraš osvojiti.  
Slikar ako želiš biti,  
bojama se ti okiti.*

*Novinarsku grupu prati  
ako želiš vijesti znati.  
Što još reći o toj školi?  
Tu se uči, pjeva, voli.*

*Nek' se čuje pjesma svud  
raspjevanog zbora  
Marije Jurić Zagorke  
- to je naša škola.*

*Viktor Mihaljević*



Poštovani čitatelju,

*ovih dana u zagrebačkoj Dubravi jedna osnovna škola slavi pedesetu obljetnicu rada. Škola nosi moje ime što me čini iznimno ponosnom. Iskreno vjerujem da samo škola može utažiti žeđ za znanjem, iz dana u dan otvarati nove vidike i pritom sačuvati djetinju dušu kao zalog sretnije budućnosti.*

*Moje se školovanje uvelike razlikovalo od ovog današnjeg. Čitati i pisati nisam naučila u školi, nego su mi roditelji plaćali privatnu poduku, i to ne na hrvatskom, nego na mađarskom jeziku. Pisana riječ me odmah zarobila svojom snagom. Knjige su bile moja utjeha u danima kad od roditelja utjehu nisam imala.*

*Početak dvadesetog stoljeća žene nisu imale pravo glasa niti su se mogle baviti željenim zanimanjem, no mene to nije spriječilo da uz potporu biskupa Strossmayera postanem prva hrvatska novinarka. Pratila sam sva politička zbivanja na tlu Europe, o tome pisala detaljne i iscrpne članke, ali se na kraju članka nisam smjela potpisati vlastitim imenom. Ovaj put su se knjige i pisana riječ pokazale ne samo kao utjeha, nego i kao najbolje oružje u borbi za ženska prava.*

*Pod pokroviteljstvom biskupa Strossmayera počela sam pisati povijesne romane u kojima žene imaju veliku, a ponekad i presudnu ulogu. Prije pisanja romana detaljno sam proučavala hrvatsku povijest. Spoj povijesti, političkih i ljubavnih spletki vrlo je brzo pobudio zanimanje širokog čitateljskog kruga. Unatoč tomu, priznati pisci toga vremena moja su djela nazivali šund literaturom. Šund literatura ne opstaje, a Gričku vješticu, Gordanu, Tajnu Krvavog mosta i druge moje romane čitaju i nove generacije. Ta spoznaja daje mir mojoj napaćenoj duši, a činjenica da jedna škola nosi moje ime čini me, opet naglašavam, iznimno ponosnom.*

*Svim bivšim i sadašnjim djelatnicima, bivšim i sadašnjim učenicima „moje“ škole iskreno čestitam veliku obljetnicu.*

Marija Jurić Zagorka





Maja Babić, 8. d

## Riječ ravnatelja



Smještena u zagrebačkoj Dubravi, OŠ Marije Jurić Zagorke izgrađena je 1964., a 1980. dograđeni su bazen i dvorana za TZK. Škola danas radi u dvije smjene, broji 805 učenika u 35 razrednih odjela i 90 djelatnika.

U suvremenom svijetu je neobično važno uz obrazovnu razvijati i stvaralačku osobnost učenika, omogućili smo im nadopunjavanje školske svakodnevnice velikim brojem izvannastavnih aktivnosti, od kulturno umjetničkih do raznih sportskih. Posebno su u tome uspješne Filmska družina ZAG i Medijska grupa koje su višestruki osvajači državnih nagrada na raznim natjecanjima iz svoga područja, a nedavno im se u tome pridružila i Novinarska grupa internetskog školskog lista ZAG. Nismo zapostavili niti brigu za okoliš koju vodimo kroz međunarodni znanstveno- obrazovni program Globe. U tom programu naši učenici vrše mjerenja i opažanja u neposrednom okolišu škole, svake godine nastupaju i u tome postižu, kao i u ostalim izvannastavnim aktivnostima, zapažene rezultate na županijskim i državnim smotrama i natjecanjima. Naši učenici svake godine u likovnom stvaralaštvu bilježe vrlo uspješne rezultate u domovini i na međunarodnim smotrama.





Sve učionice (njih 22) opremljene su suvremenom informatičkom tehnologijom i pristupom internetu, dvije i interaktivnom tzv. pametnom pločom, a za učenike razredne nastave uveden je i e-dnevnik. U zadnjih nekoliko godina uspjeli smo sanirati i dotrajalu stolariju u svim učionicama i uredima.

Ponosni smo što je naša škola u potpunosti arhitektonski prilagođena djeci s invaliditetom – prilazom za osobe smanjene pokretljivosti i dizalom.

Različitim programima, projektima i radionicama, a u suradnji s mnogobrojnim udrugama, nastojimo i u ovim (ne baš idealnim) vremenima osigurati najbolje uvjete za kvalitetan rad, a time i veće zadovoljstvo naših učenika i učitelja. U posljednjih nekoliko godina pet je učitelja promovirano u zvanje mentora, a dvoje učitelja u zvanje savjetnika. Kvalitetnim, kreativnim i nesebičnim radom svi naši djelatnici doprinose ugledu i značaju škole.

Pred nama je još mnoštvo obveza i zadataka, a stalno imamo i nove planove.

Monografiju škole posvećujemo svim učenicima i djelatnicima, od prve do zadnje generacije, od prve do pedesete godine rada.

Listanjem ove monografije upoznat ćete i prepoznati sve posebnosti i kvalitete naše škole, a opet samo mali dio onoga što škola doista i jest.

Svim učenicima i djelatnicima škole, svima koji su se upisali u njezinu prošlost i sadašnjost, svima koji su dali svoj doprinos razvoju naše škole čestitam od srca 50. rođendan.

*prof. Željko Kelava*





# MILENIJSKA FOTOGRAFIJA







## Povijesni prikaz



*Školska zgrada 1964.-1965.*

Izgradnja IV. osnovne škole Dubrava u Štefanovečkoj ulici u Donjoj Dubravi započela je u ožujku 1963. godine, kako djeca iz novodoseljenih obitelji ne bi morala pohađati udaljene škole. Školsku zgradu projektirala je zagrebačka arhitektica Mira Paletić, a gradila ju je „Industrogradnja“.

Prvo zvono u novoj školskoj zgradi zazvonilo je 16. rujna 1964. godine kada je na nastavu krenulo 1300 učenika, raspoređenih u 43 razredna odjela. Budući da je nova školska zgrada imala samo 16 učionica i četiri praktikuma, radilo se u tri smjene, šest dana u tjednu.

16. travnja 1965. škola dobiva ime „8. maj“.



*U razredu 1964.-1965.*



Prvi ravnatelj škole bio je prof. Nikola Vukčević, a 1967. godine ravnateljem je postao prof. Danilo Ribarić.

Rad u tri smjene i šest dana u tjednu potrajao je sljedećih desetak godina, sve do otvaranja Osnovne škole Vukomerec, kada je gotovo 400 učenika prešlo u tu školu. Najveći broj učenika u našoj školi zabilježen je šk.god. 1966./67. kada su školu pohađala 1452 učenika.

Od samog početka učenici su, uz redovnu nastavu, bili uključeni u brojne izvannastavne aktivnosti, poput dramske, recitatorske i literarne skupine, kazališta lutaka, pjevačkog zbora, harmonikaškog orkestra, sportskog društva, planinarske skupine, itd. Ubrzo je osnovan i Klub mladih tehničara, Klub prijatelja knjige te redakcija školskih novina „Glas mladih“, koja je dugi niz godina izdavala školski časopis. Zajedno sa svojim nastavnicima, učenici su sudjelovali na brojnim natjecanjima i smotrama te postizali zapažene rezultate, u čemu se naročito isticao harmonikaški orkestar.



*prof. Danilo Ribarić*



*Harmonikaški orkestar pod vodstvom nastavnika Ivana Kršeka*



*“Zmajevi nad gradom”*

Zapis iz Spomenice iz šk. god. 1965./66. govori i o uspjehu Kluba mladih tehničara: *„Klub mladih tehničara sudjelovao je u takmičenju puštanja zmajeva 21. 5. 1966. na aerodromu Pleso. Po broju prijavljenih takmičara naša škola bila je na prvom mjestu u gradu, što je registrirala i dnevna štampa. Sedam učenika bilo je nagrađeno vožnjom u helikopteru.“*

Prvih godina rada u školi je bilo zaposleno šezdesetak učitelja i profesora koji su s izuzetnim entuzijazmom pristupali svom poslu kako bi učenicima omogućili dobro obrazovanje i odgojili ih kao vrijedne i humane članove zajednice. Upravo o humanosti govori zapis iz Spomenice iz 1964. godine:

*„U noći između 25. i 26. listopada zadesila je Zagreb katastrofalna poplava koja je zahvatila južni dio grada uza Savu. Kako su mnoge škole u gradu poslužile kao prihvatilišta za postradale, očekivalo se da će i naša škola preuzeti takvu dužnost i zbog toga je bila obustavljena nastava 2 dana. Svi nastavnici su bili na radnom mjestu u pripravnim stanju za pomoć postradalima od poplave. Kolektiv škole, zajedno s učenicima, odmah je pristupio prikupljanju pomoći za postradale u odjeći, obući i školskom priboru. Skupljeno je oko 400 komada odjevnih predmeta, 40 pari cipela i čizmica, oko 450 udžbenika, 220 novih bilježnica i ostalog pribora, sve u ukupnoj vrijednosti oko 264 000 dinara.“*

Tih je godina, kao i danas, škola živjela vrlo aktivnim životom. Održavane su svečanosti povodom značajnih datuma, svečano su dočekivani prvašići i ispraćani osmaši, uređivan je okoliš škole, radilo se u školskom vrtu, organizirani su izleti, susreti s drugim školama, redovno je izlazio školski časopis „Glas mladih“, a Klub prijatelja knjige vrlo je često organizirao književne susrete. Učitelji su redovno održavali pedagoške večeri na kojima se govorilo o temama vezanim uz nastavni rad.



1978. godine počela je dugoočekivana izgradnja sportskog dijela škole, dvodijelne dvorane za nastavu tjelesne i zdravstvene kulture s tribinama te bazena površine 170 četvornih metara. Svečano otvorenje novoizgrađenog dijela škole bilo je 23. svibnja 1980. godine, čime se školski prostor povećao za 5500 četvornih metara. Dok je dvorana bila namijenjena isključivo našim učenicima, koji su dotada nastavu *fiskulture* imali u auli škole, bazen je bio namijenjen obuci plivanja učenika osnovnih škola istočnoga dijela grada, čemu služi i danas.

Izgradnja modernog sportskog dijela škole potaknula je osnivanje Školskog sportskog kluba i Plivačkog kluba Dubrava. Tijekom godina mnogobrojni su učenici bili uključeni u sportske aktivnosti te su postizali izvrsne rezultate na mnogim natjecanjima.

Osamdesete godine prošle su u znaku velikih ekonomskih problema, inflacije i nestašica, a nazirala su se i turbulentna zbivanja u bivšoj državi. O tomu svjedoči i sljedeći zapis iz Spomenice iz 1990. godine:

*„Zbog svih događanja prijem učenika prvog razreda u Savez pionira nije bio tako svečano i sadržajno organiziran. Čini se da je to bila posljednja svečanost takve vrste u školi. 24. 12. 1989. prvi puta nam je u školi oglasnom knjigom zaželen sretan Božić. Bilo je veselja, no i iznenađenja. Praskozorje slobodnih dana i demokratskog življenja.“*

28. siječnja 1991. godine Savjet škole donio je odluku o promjeni imena škole. Od četiri predložena imena Gradska komisija za preimenovanje imena ulica, trgova i ustanova, odlučila se za zagrebačku novinarku i književnicu. Do danas smo ostali jedina škola u Republici Hrvatskoj koja nosi ime Marije Jurić Zagorke.

Agresija na Republiku Hrvatsku obilježila je rad u školskoj godini 1991./1992. Započeli smo je minutom šutnje za poginule branitelje. Svim smo srcem prihvatili brojne učenike, ali i učitelje,



*Radna akcija u školskom vrtu*



*Naš ponos - školski bazen*



prof. Blaž Januš



prof. Marija Konjević

prognanike iz Like, Slavonije, Baranje, Banovine i drugih krajeva te smo im pomagali organiziranjem mnogih humanitarnih akcija. Godinu dana kasnije prihvatili smo mnogobrojnu prognanu djecu iz Bosne i Hercegovine.

O dramatičnim zbivanjima na početku te školske godine govori i zapis iz Spomenice:

*„U nedjelju, 15. rujna 1991. u Zagrebu je prvi puta oglašena zračna opasnost. Idućega dana uzbuna nas je zatekla u školi. Učenici su se brzo i disciplinirano sklonili na predviđena mjesta (garderobe i prizemni hodnik razredne nastave). Zbog stalne opasnosti koja nam je prijetila iz kasarne na Borongaju, nastava se odgađa. Prekid traje do 26. rujna, kada počinjemo raditi, ali školski sat traje 35 minuta. Novi prekid uslijedio je od 2. do 15. listopada. U stalnim napadima iz kasarne Borongaj naša je škola pogođena granatom. Oštećen je krov iznad zemljopisnog kabineta.“*

Vedrije raspoloženje donijelo je priznanje naše domovine, 15. siječnja 1992. godine. Te smo godine bojanjem pisanica prvi puta u školi obilježili i najveći kršćanski blagdan Uskrs.

Ista školska godina donijela je i druge promjene. Uvedena su tri obrazovna razdoblja, a uveden je i vjeronauk kao izborni predmet. U mirovinu odlazi dugogodišnji ravnatelj prof. Blaž Januš, a tu dužnost po prvi puta preuzima žena, prof. Marija Konjević koja školom upravlja do 2007. godine.

27. svibnja 1994. godine obilježili smo 30. obljetnicu rada škole i 900. rođendan našega grada Zagreba. Tom je prigodom snimljena i kasete s pjesmama koje je izvodio naš školski zbor.

Nakon 30 godina rada, školska zgrada, namještaj i oprema bili su već dotrajali. Iznajmljivanjem školskoga prostora, novčanim priložima roditelja i sredstvima Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport, sljedećih je godina obnovljen gotovo sav školski namještaj, uređene su kuhinja i blagavaonica, izgrađena nova ograda oko škole te su nabavljena mnoga moderna nastavna sredstva i pomagala.





Naši učenici i dalje, uz vodstvo svojih učitelja, odlaze na izlete, školu u prirodi i maturalna putovanja, s kojih se vraćaju puni dojmova i novih znanja. Sudjeluju u mnogobrojnim izvannastavnim aktivnostima i natjecanjima gdje postižu zapažene rezultate. U školi se organiziraju prigodne svečanosti, obilježavaju se svi važni datumi i pokreću mnogi projekti.



*Dani kruha*



*Sv. Nikola*

40. obljetnicu rada obilježili smo u listopadu 2004. godine. Održan je susret s našim umirovljenicima i svečana priredba, a učitelji i učenici priredili su mnogobrojne izložbe i radionice. Iste godine započela je humanitarna akcija „Lift za lumene“ s ciljem prikupljanja financijskih sredstava za izgradnju dizala za učenike s motoričkim teškoćama. U sklopu te akcije, u prosincu 2005. godine, održan je prvi Božićni koncert u Župi sv. Mihaela Arkanđela, što je postala tradicija škole te se održava i danas.





2007. godine ravnateljica Marija Konjević odlazi u zasluženu mirovinu, a ravnateljem postaje prof. Željko Kelava, pod čijim vodstvom škola i dalje nastavlja s kvalitetnim radom. To potvrđuju izvrsni rezultati naših učenika na općinskim, županijskim i državnim natjecanjima. Redovno sudjelujemo na državnom Lidranu, različitim smotrama likovnog, literarnog i filmskog stvaralaštva, športskim natjecanjima, dio smo Globe programa te sudionici različitih projekata na gradskoj i državnoj razini.

Danas je naša škola suvremeno opremljena odgojno-obrazovna ustanova. Svaka učionica ima vezu s internetom, LCD projektor i računalo. Uvedeni su e-dnevници, a učitelji se redovno educiraju kako bi osuvremenili nastavu i učinili je zanimljivom novim generacijama učenika.

Mi, učitelji, našoj školi za 50. rođendan želimo da i dalje napreduje te da u ugodnom radnom ozračju prenosimo svoja znanja učenicima kako bi oni postali obrazovani i vrijedni mladi ljudi kojima ćemo se ponositi.



## Tjedan Zagorke u Zagorki



*Nosimo odijela Zagorkinih djela*

Činjenica da je Marija Jurić Zagorka među zaboravljenim piscima i gotovo nepoznata današnjim učenicima osnovnoškolskog uzrasta, te podatak kako smo jedina škola u Republici Hrvatskoj s njezinim imenom, nagnala nas je pokrenuti 2007. godine cijeli niz projekata kojima ćemo obrazovati naše (i ine) učenike te obilježiti pedesetu obljetnicu smrti ove spisateljice i novinarkе. Ravnatelj škole Željko Kelava, inicijator i glavni organizator cijelog događanja, imao je jednostavnu ideju – uključiti što više učitelja, učenika i



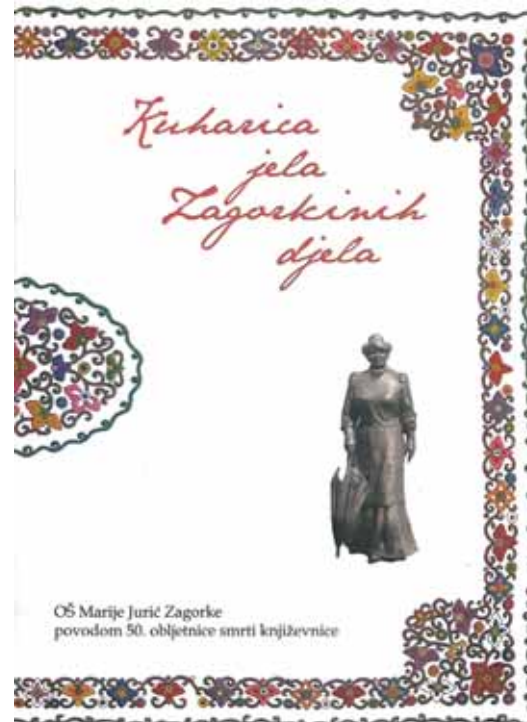


roditelja. Ubrzo se pokazalo da će baš to rezultirati povezivanjem važnih odrednica suvremene izvanučioničke, projektne nastave i kurikuluma u tjedan dana upoznavanja Marije Jurić Zagorke, *Tjedan Zagorke u Zagorki*.

Prvi sastanci organizacijskog odbora bili su pravi brain-storming. Ideje su prštale sa svih strana. Likovna grupa izradila je i organizirala modnu reviju kostima iz Zagorkinih djela u kombiniranoj tehnici plastičnih vreća za smeće i papira u suradnji s dramskom grupom. Samoj izradi kostima na satovima Likovne kulture prethodit će iščitavanje ulomaka Zagorkinih djela ne bi li se učenike upoznao s vremenom koje spisateljica u njima obrađuje. Ime modne revije gotovo se nametalo samo po sebi – *Nosimo odijela Zagorkinih djela*.

Knjižničarke su dogovorile posjet glumice Dubravke Vidović koja utjelovljuje Zagorku pri razgledu Zagreba. Učenici su tako imali priliku uživo upoznati Zagorku, saznati nešto više o njezinu životu i čuti priču o njezinim poteškoćama u novinarstvu.

Medijska grupa istražila je Zagorkina djela u cilju prikupljanja ulomaka u kojima se spominju stara hrvatska jela, a potom pokušati pronaći koda mama i baka recepte za ta jela. Kako se ova potraga pokazala izuzetno poticajnom za suradnju s roditeljima, gotovo neplanirano nastala je i *Kuharica jela Zagorkinih djela* koju smo tiskali u ponosnoj nakladi od 100 primjeraka. Roditelji su se



Zagorkina kuharica



situacija susreta Zagorke s današnjim učenicima. Spisateljica se izmeđuostalog poslužila čajem u školskoj kuhinji, divila se našem školskom bazenu, čudila se neobičnim klavirima u učionici Informatike, a ljutita profesorica hrvatskog ju je gotovo pregazila na školskom parkiralištu. Pri izradi knjige snimanja uskočili su osmaši Lucijan, Emilio, Maja i Klara koji su nacrtali kadar po kadar. Sve



Lucijan i Emilio iza kamere

uključili i u natjecanje *Zagorkin kolač* svojim slatkim i slanym prijedlozima kolača koji bi mogao ponijeti Zagorkino ime.

Kreativni prijedlozi pokazali su da je ideja o tjednom obilježavanju pedesete obljetnice smrti spisateljice sasvim opravdana i da će uzbudljivih događanja biti napretek.

Filmska družina ZAG, koja je do tada već imala značajno iskustvo, predložila je snimanje filma. U početku su učenici predlagali igranu formu kojom bi lik Zagorke doveli u našu školu. Šestašice Mirjam, Gabriela i Ivana brzo su razradile sinopsis u scenoslijed pun komičnih

se činilo spremnim za izlazak na teren i snimanje, no ubrzo se pokazalo da će nas znatiželjnici koji su se okupljali oko ekipe na setu pokolebati u odluci da snimimo igrani film. Režiser Lucijan primijetio je da naši učenici vrlo malo znaju tko je bila Marija Jurić Zagorka. Ta usputna primjedba nagnala je snimatelja Emilija da iznenada okrene kameru prema promatračima, Lucijan je preuzeo ulogu novinara i nastala je zgodna anketa. Odgovori na pitanje *Koja je djela napisala Zagorka?* često su izazivali smijeh, ali kroz zabavu i nagnali naše učenike da s lakoćom uče sve više o dotad nepoznatoj spisateljici. Film je postao igranodokumentarni i prikazan je 26. studenoga 2007. na otvorenju *Tjedna Zagorke u Zagorki*.

I danas je film *Naša Zagorka* aktualan. Sve je teže naći učenika koji ne zna nabrojati Zagorkina djela, a uoči 50. obljetnice škole snima se novi film u kojem će se ponovo pojaviti Zagorka.



## Za za Zagorku

### Novinarica i književnica Marija Jurić Zagorka nadahnjuje i današnje generacije, posebno učenike jedine škole koja nosi njezino ime

Učenici naše škole vrlo rijetko osvijeste činjenicu da smo jedina škola u Republici Hrvatskoj s imenom prve hrvatske novinarkе i najčitanije književnice. Češće ćete čuti iskren komentar da izgleda mrgodno i strogo. Ipak, učitelji te iste škole trude se upoznati nas s imenom i djelom same Zagorkе. Ove godine su posebno kreativni i trude se oko nečega što nazivaju korelacijom. To je ono kad o istoj temi slušaš iz različitih predmeta. Profesorica iz hrvatskog, žustra kao i obično, započela je ulomkom iz romana Grička vještica *Siniša i Nera*. Nakon čitanja gleda nas upitno i čeka naše dojmove. Malo sam zatečena.

### Buntovnica svoga doba

Film *Zagorka* redateljice Biljane Čakić-Veselić snimljen iste 2007. spoj je dokumentarnih snimaka i igranih dijelova koje pak možemo podijeliti na dramatizirane prizore Zagorkina života i glumljene intervjuе s osobama koje poznaju Zagorku. Prvo me obuzme dojam da je imala teško djetinjstvo, a činjenica da joj roditelji nisu dopustili daljnje školovanje u Švicarskoj, mada je imala prilike, šokira me. Prisjećam se da u biografiji često spominju njezino zalaganje za prava žena što je očito bilo rezultat osobnih razočaranja. Razmišljam i o prosvjedu 1903. na Markovom trgu. Organizirala ga je sama Zagorka pozivajući žene na nedjeljnu misu, što prerasta u pjevanje himne Lijepa naša, dakle, otvoreni bunt ovisnosti Hrvatske o Ugarskoj. Navodno je Zagorka tada završila u zatvoru. Možda pod utjecajem korelacije, odjednom počnem računati. Zagorka je rođena 2. ožujka 1873. Od muža Mađara dramatično bježi 1895. u svojoj 22. godini. Ženski prosvjed organizirala je sa 30 godina. Pravo glasa žene u Hrvatskoj dobile su pod okriljem tadašnje Jugoslavije 1945. Tada je Zagorka imala 73 godine. Budući da neki nikad ne dožive ostvarenje svojeg životnog sna, to možemo smatrati srećom. Mada Zagorkina biografija ne govori tako. Usput uočavam da je Švicarska, u koju nije dospjela na školovanje, pravo glasa ženama priznala tek 1971. Nedostajala im je borbena Zagorka.



Nikolina Berišić, 7.a



Robert Gmajnić, 7. c

Najviše me šokirala činjenica da su je roditelji natjerali u brak za nepoznatog čovjeka i to Mađara. Danas kad znamo za njezine stavove, politička razmišljanja i nastojanja u području prava žena, potpuno mi je jasno da je taj brak od početka bio osuđen na propast. Trajao je svega tri godine. Ono što dosad nisam znala je da će se kasnije Zagorka još jednom udati, ovaj put za kolegu novinara Slavka Vodvašku. Vjerujem da je ovaj put sama birala, no taj je brak trajao desetak godina.

Njezin prvi novinarski članak Egy Percz (*Jedan časak*) iz 1896. govori o nepravdi na željezničkim postajama gdje se govori mađarskim jezikom koji većinom slabo obrazovani Hrvati ne poznaju, a predstavlja i njezin proboj u novinarstvo. Tu će se opet suočiti s problemom muške profesije, tj. nepriznavanja ženskih prava. No, želja da postane novinarka bila je jača od svih izrugivanja i diskriminacija. Iako je u *Obzoru* morala pisati u posebnoj sobici i anonimno ili pod pseudonimima, što ju je vrijeđalo, nije odustala. Svoje nezadovoljstvo pokazuje jednim od svojih pseudonima Iglica koji govori da je ipak bila svjesna svoje snage.

Izrugivanje nije prestalo ni nakon što je Zagorka jedno vrijeme sama uređivala *Obzor* jer su dva urednika bila u zatvoru, no ni tu nije stala. Potaknula je i uređivala prvi list u Hrvatskoj namijenjen ženama, i nazvan *Ženski list* od 1925. do 1938., zatim *Hrvaticu*. Unatoč svim uspjesima stalno je bila izložena podsmijehu i poniženju.

## Napokon Zagorkino vrijeme

Na poticaj Josipa Jurja Strossmayera počinje pisati i književna djela, a u razdoblju od 1912. do 1953. godine napisat će čak dvadesetak romana. Mnogi od nas imaju i danas na policama razna izdanja Gričke vještice, Gordane, Kneginje iz Petrinjske ulice ... Ipak, ozbiljna književna kritika sasjekla je njezin rad vrlo grubim riječima i to u samim počecima. I mada su brojni čitatelji nestrpljivo iščekivali svaki novi Zagorkin nastavak u raznim listovima, ona će dugo ostati predstavnicom šund literature. Tek će Pavao Pavličić u svojim *Pismima slavnim ženama* koja je objavljivao od 1982. do 1994. donekle ispraviti nepravdu. U pismu Zagorki Pavličić kaže: "Vi ste uranili u svemu, i možda bi tek ovo bilo pravo vrijeme za Vas." Nažalost, Zagorka tada više nije bila među živima. Umrla je sama i napuštena u svome stanu na Dolcu krajem studenoga 1957.



## **Marija Jurić Zagorka u 21. stoljeću**

Na likovnom otkrivamo drugačiju Zagorku. Profesorica nas je doslovce zatrpala fotografijama. Traži da otkrijemo Zagorku koja će nas inspirirati da je nacrtamo onako kako je mi vidimo. Zabrinuta sam. Na svim fotografijama koje sam dobila, Zagorka izgleda sitno, krhko, ali ponosni stav otkriva snagu koju sam i ja otkrila istražujući njezin život.

Proučavajući Zagorkinu biografiju često sam imala dojam da je neke stvari ipak željela sačuvati za sebe. Ipak, gledam sliku pomnije no dosad i zaključujem da sam baš ponosna što moja škola nosi ime tako posebne žene. Mislim da bi bila vrlo zadovoljna današnjim položajem žena i s pravom ponosna na sebe. Na slici uglavnom tamnih, gotovo crnih boja odjednom ugledam svijetloplave oči, zamišljene, možda umorne, ali živahne. Bori se naša Zagorka i danas. Za obrazovanje mladih djevojaka, za prava glasa žena ondje gdje ih još nema i za pravo pisanja.

Lorena Palić, 8.b  
Županijski LiDraNo 2014.



*Petra Pavličić, 8.e*

## Zagorka nas veže

U zagrebačkoj Dubravi danas živi sto tisuća stanovnika, a među njima je deset tisuća osnovnoškolaca. Moja draga škola OŠ Marije Jurić Zagorke, bivši "8. maj", 19. rujna 1964. godine otvorila je vrata prvim đacima, malima Dubravčanima željnima znanja. I mi, članovi obitelj Gabud, već pedesetak godina trčimo oko škole i školskim hodnicima. Prva Gabudica u Zagorki, 1966., bila je moja teta Vesna. Još i dan-danas čuva "zlatno" nalivpero koje joj je poklonio ravnatelj Ribarić kao najboljoj omladinki u generaciji.

"Da, bili su to divni dani djetinstva, vrijeme pionirskih i omladinskih zakletvi. Sjećam se izleta na čarobne Plitvice u četvrtom razredu i nezaboravnoga maturalca na Bled", prisjeća se teta dok listamo obiteljski album pun fotografija i školskih uspomena.

Evo i fotografije mog tate, bekača! Oho! Te 1976. bilo ih je 36 u razredu! Danas u mojoj školici nema tako brojnih razreda. I mama je godinu kasnije, 1977., postala đakinja prvakinja. Tata je lijepo napredovao u nižim razredima pod strogom paskom učiteljice, a onda sasvim popubertetio u višim razredima. Bili su ga puni hodnici pa ga je profesorica kemije i biologije Mirjana Tešija, znana kao strah i trepet, često ostavljala na dodatnom društveno-korisnom radu poliranja učionice i pranju stakalca i epruveta za pokuse. Proslavio se moj tata i u pomaganju domaru Slaveku koji je sa cijelom svojom obitelji živio u školskom prizemlju tamo gdje danas imamo kabinet fizike i tehničkoga. Zajedno su rušili staro drvo pa je drvo skoro probilo stakleni zid. U zadnji su ga tren konopcima

uspjeli povući natrag i izbjeći sedam godina nesreće.

Mama i tata sreli su se u sedmom razred prvi puta. Tata je utvrđivao gradivo, ponavljao razred, i već se na prvom satu matematike zaljubio u strastvenu matematičarku mamu. Stalno je nešto morao bacati u smeće ili našiljiti olovku kako bi prošao pokraj mamine klupe i pogladio je po kosi ili uštipnuo za obraz. Izluđivao je profesora Bikića koji ga je upitao što to izvodi. A tata je ispalio: "Pa moram vidjeti je li moja žena dobro



*Emina Džanić, 8.e*



riješila nejednadžbu!” Svi su se kuglali od smijeha, i ozbiljni Bikić, samo je mama od srama htjela propasti u crnu zemlju. Na likovnom kod omiljenog profesora Kranjca svaka je generacija crtala kako zamišlja svoje buduće zanimanje. Mama je nacrtala djecu u dvorištu dječjega vrtića jer je tada htjela biti odgojiteljica. “Sjećaš se”, tata će mami, “pozvao sam profesora da dođe vidjeti tvoj crtež i rekao mu da su sva djeca koju vidi na crtežu moja, odnosno, naša zajednička! A on mi je odmah pokazao da ljubav boli i zašto su tvrde korice imenika te kako se osjećaš kad te opale po tintari!”

I mama i tata nakratko su izgubili kontakt nakon osnovnjaka. Slučajni susret u kinu i tatin šarm obnovili su staro prijateljstvo i ljubav. Ubrzo je tata morao otići na obavezno služenje vojnoga roka. Iz Sarajeva se mami svakodnevno javljao pismima. Svaki dan! Ljubav, stvarno, čuda čini! “Svih godina školovanja nisam se toliko napisao. Strašno mi je nedostajao Zagreb i moja slatka Marijana koja u crvenoj kutiji čuva svih 365 ljubavnih pisama! Nakon jedanaest mjeseci prvi sam put stigao na odsustvo i na aerodromu je zagrlio i rekao: Stara, ženim te! Nasmijala se, ali za godinu dana bila je gospođa Gabud i nunala je sina.”

I tako je moj brat nastavio obiteljsku tradiciju školovanja u Zagorki, a dvanaest godina nakon njegova rođenja stigla sam i dugo očekivana ja! Brat je ove godine postao tata, moji roditelji djed i baka, a ja teta! Za sedam će godina moj mali nećak biti treća generacija Gabuda koji pohađaju Zagorku.

Bi li se odrasli Gabudi voljeli vratiti u školske klupe? “Stariji su nam govorili kako je najljepše đачko doba, no nismo im vjerovali. Danas bismo se rado vratili u školske bezbrižne dane”, odgovaraju spremno.

Volim ići u školu, s lakoćom sam završila prva četiri razreda, dobro plivam i u ovom petom. Poučena sretnom pričom mojih roditelja uživat ću u ovom najljepšem razdoblju svoga života i dostojno proslaviti 50. rođendan naše drage škole sa svim sadašnjim i bivšim Zagorkinim đacima. Možda i u moj razred dođe neki novi učenik, može i ponavljač!

*Josipa Gabud, 5. d  
Državni LiDraNo 2014.*



*Ivona Matković, 8.e*

## Nekad naši učenici, danas učitelji

Oni su nekad bili đaci naše škole, a opisuju se kao vječno razigrane, kreativne, znatiželjne i marljive učenike. Nije stoga ni čudo da su svoj životni put nastavili kao učitelji. Jedinstveni su po tomu što su danas učitelji u svojoj, OŠ Marije Jurić Zagorke. Možemo biti ponosni što ih je naša škola potaknula na odabir najljepšeg zanimanja na svijetu, učiteljskog.



*Ružica Džankić*

Kranjc, učitelj likovne kulture. Satove likovnog smo obožavali jer nas je Kranjc naučio da slikati znači uhvatiti trenutak života i pretvoriti ga u vječnost. U sedmom razredu dobili smo razrednicu Nadu Živković koja nas je kao učiteljica biologije naučila koliko život uistinu vrijedi, bila nam je kao druga mama koja je tolerirala naše pubertetske mušice. Dobri učitelji, dragi prijatelji i smijehom ispunjeni odmori utjecali su na moj životni poziv, postala sam učiteljica. Bilo je pomalo neobično doći raditi u školu koju sam i sama završila. Unatoč svim poteškoćama, ovo je lijep posao. Iskreno se nadam da će ovim hodnicima i dalje odjekivati smijeh pametne i vesele djece i njihovih učitelja.

### **Ružica Džankić**

Prva tri osnovnoškolska razreda završila sam u Srijemu, a u četvrti razred krenula u našu, meni najdražu školu, tadašnji „8. maj“. Kada se u rujnu te daleke 1964. godine u Dubravi otvorila nova škola, kvartom je zavladao posebno ozračje pa je i ulazak u novu školu nalikovao ulasku u dvorac. Uvijek dobro raspoloženi učitelji vladali su lakoćom odjeljenjima i s preko trideset učenika, možda i zato što su učitelji tada bili ne samo izvor znanja, nego i autoritet u koji se nije dvojilo. U razredima je uvijek vladalo veselo ozračje, a autoritet učitelja doprinio je međusobnom poštovanju. U petom razredu razrednik mi je bio gospodin Nikola



*Neka davna vremena*



## Mandica Oković

Jedna od prijelomnih godina u mom životu bila je 1972. Naime, te sam godine krenula u 1. razred OŠ "8. maj". Moja prva učiteljica zvala se Branka Zelenbaba. Premda nas je u razredu bilo preko trideset, učiteljica je vrlo brzo uvela red probudivši našu znatiželju. Do kraja školovanja matematika je bila i ostala moj najdraži predmet. U 4. razredu nam je nove životne vidike otkrivao učitelj Stanko Lukenda. U 5. razredu razrednica nam je bila prof. Viktorija Smetana, a od 6. do kraja 8. razreda razrednica nam je bila prof. Nada Živković. Uspješno je držala razred na okupu, smirivala naše pubertetske mušice neprestano nam naglašavajući važnost znanja i obrazovanja. Rado se i često prisjećam svojih učitelja: Nedjeljka Zubovića, Nikole Kranjca, Ane Matek, Edite Vuletić i mnogih drugih koji su u meni probudili želju da krenem njihovim stopama. Ja sam učiteljica za koju vrijedi izreka: „Od kolijevke pa do groba najljepše je đačko doba.“ Kad zazvoni zvono za početak školskog sata, sa svojim učenicima otkrivam i stvaram novi svijet. U mom se životu stalno isprepliću prošlost i sadašnjost. To potvrđuju i školski odmori koje provodim u zbornici sa svojim bivšim učiteljima, a sada kolegama, prof. Brankom Dujmović i prof. Nikolom Papkom. Odnedavno su u zbornicu počeli pristizati novi učitelji, naši bivši učenici. Nadam se da je i to potvrda ljepote i važnosti mog zanimanja.



Mandica Oković



Mandica u društvu Petrice Kerempuha



*Davor Kostanjevac*

## **Davor Kostanjevac**

Moje školovanje u ovoj ustanovi prošlo je poprilično neprimjetno za mene i za druge. Bio sam mirno i povučeno dijete s prosječnim ocjenama u vremenu kada je sve bilo povučeno i prosječno. Nije bilo ni prevelike radosti ni tuge, a ni potrebe za time. Od izlaska iz rodilišta počeo sam osjećati autoritet svoje učiteljice i doživljavao sam je kao (vjerojatno velika većina u ono vrijeme) učiteljicu, a ne osobu. Za sve svoje propuste bio sam kriv ja, popravljao sam ih samo ja. Odgovornost je tada bila na puno većoj razini od današnje. Kako sam izabrao ovaj poziv? Iskreno, mislim da je on odabrao

mene, a ja se samo trudim taj izbor opravdati. Nakon puno godina provedenih u školi smatram da je usporedba djece danas i nekad nemoguća misija, svako vrijeme nosi svoje prednosti i nedostatke, svoj način roditeljskog odgoja i organizacije školstva.

## **Sanjica Kroflin**

Zbilja sam spadala u onu djecu kojoj je škola igra. S punih 7 godina sve su mi školske obveze bile prelagane. Jedino što nisam voljela bio je tjelesni zbog nespretnosti, a i natjecanja vezana uz sport sam vješto izbjegavala. Zato sam sudjelovala na svim ostalima: matematika, fizika, Lidrano. Vodila sam priredbe, recitirala u školi, vezla, šivala, svirala i lunjala s harmonikaškim orkestrom po Hrvatskoj i Europi. Rado se sjećam uzrečice prof. Tešije koja je, kad nešto nismo znali, govorila:



*Sanjica Kroflin*

„Bože, spasi me kuge, gladi i 8. a!“ Jasno, ja sam bila dio najboljeg razreda u generaciji, 8. a, na koji je naš razrednik Nedjeljko Zubović bio ponosan. Bio je čovjek koji je zaslužio naše povjerenje. Nakon završetka osnovne škole svakih pet godina nalazili smo se s našim dragim razrednikom. Više nas je dolazilo na te sastanke nego na obljetnice mature. U osmom razredu smo u školi jednom mjesečno imali ples. U to vrijeme se do pravila, pristojnosti i odgovornosti itekako držalo pa su baš zbog toga naši razrednici podržavali svako naše druženje. Većinom smo sami rješavali probleme, bez uplitanja roditelja ili profesora, a netko nas je to vjerojatno i naučio. Pojam razreda je tada značio zajedništvo, pomaganje i međusobno čuvanje leđa kad smo osjetili da je to potrebno. Imali smo mnogo više





*Sanjica u harmonikaškom orkestru*

praktičnih radova nego danas, naučili se služiti vlastitim rukama, nepoznato nam je bilo izazov, a ne prijetnja. Ni u snu nisam mislila raditi u prosvjeti, pa to nitko nije od mene niti očekivao, no kao apsolvantica počela sam raditi u osnovnoj školi i vidjela sam da mi posao odgovara. Svojim postupcima, stavom i razmišljanjima neprimjetno utječemo na buduće ljude.

### **Dubravka Fiočić**

Učiteljica sam razredne nastave i Prirodoslovlja. Bivša sam učenica škole i njezin djelatnik već jako puno godina. Moje osnovnoškolsko putovanje obilježeno je pozitivnim utjecajima svih mojih učitelja. Kao da su mi prstom pokazali koje ću zanimanje izabrati. Posebno učiteljica Vlasta Lončarec koje više nema među nama, a i svi ostali koji su mi predavali. Za sebe mogu reći da su me uvijek zanimali znanje i akcija. Sve mi se čini da sam bila hiperaktivna i puna energije. Mislim da to stanje traje do danas. Takav učitelj i mora biti jer će mu u konačnici i đaci biti takvi. Ono što želimo su djeca koja energijom sve pokreću i mijenjaju. Raditi učiteljski posao znači biti svestran, a mene su oduvijek zanimala različita područja. Ono



*Dubravka Fiočić*

što je obilježilo razdoblje školovanja bilo je moje sudjelovanje u gotovo svim aktivnostima škole i tadašnjim sekcijama. To što su mi učitelji na tim aktivnostima pružili sigurno je utjecalo na to da budem učiteljica. Često sam drugima crtala i pisala sastavke pa mi je jednom palo na pamet da bi bilo pametnije druge učiti kako se to radi. Kad sam već počela raditi, moj tadašnji kolega, a zapravo i moj bivši učitelj Likovne kulture Nikola Kranjc, ugodno me iznenadio kada je donio dva moja likovna rada koja je sačuvao, iz 6. i 8. razreda. Tada mi je bez puno riječi pokazao da učitelj mora misliti na svoje učenike i ono što stvore. U učiteljskom poslu to nije uvijek jednostavno. Da bi nam svima bilo bolje, potrebno je graditi čvršću vezu s roditeljima, s više povjerenja i razumijevanja. Jako mi je bitna podrška i ohrabrenje kolega, a i svih onih koji sudjeluju u radu s djecom. Ako ćemo u ovome poslu samo razmišljati kako se „odupirati vjetrenjačama“ teško da ćemo biti zadovoljni. I u toj potrazi za ohrabrenjem često čujem svoju učenicu Lorenu kojoj u radu pomaže asistentica. Ona kaže da smo dobri i da nas voli najviše na svijetu!

## **Ivana Sigečan Marinić**



*Ivana Sigečan Marinić*

Jednom davno, u najljepše životno doba, polazila sam OŠ Marije Jurić Zagorke. Svi smo bili ponosni na jedinu školu s bazenom. Osim plivanjem, bavila sam se pjevanjem u školskom zboru, sviranjem sintesajzera, recitiranjem na školskim priredbama i Lidranu. U 5. razredu postala sam članom VA Eho pri Župi sv. Leopolda Mandića i tamo bila aktivna do kraja 2. razreda srednje škole. Moja draga učiteljica, Renata Ozimec, nakon 3. razreda otišla je živjeti u Njemačku pa nas je preuzeo učitelj Krešimir Čalić kojeg sam obožavala, a kao kolega drag mi je i danas. U 5. razredu, s novim brigama, došli su i novi učitelji, od kojih mi je razrednicom postala simpatična Gordana Šokičić. Tada je počelo doba zaljublivanja, pisanja spomenara i leksikona, prekrasne uspomene kojih se uvijek rado sjećam.



Školske aktivnosti naših učitelja – bivših Zagorkinih učenika



Male vezilje



Poruke mira



Priredba za kraj školske godine



Učiteljski kros

## Prvi razred



Za učenike prvih razreda školske godine 2013./14. priređena je priredba dobrodošlice, pedeseta u nizu od početka rada naše škole. Mi, razrednici prvih razreda, učiteljice Vesna Rajić, Jadranka Lauder, Dubravka Milan Popadić i učitelj Davor Kostanjevac, svoje smo učenike s veseljem, svečano i radosno dočekali te postupno i s puno strpljenja i razumijevanja uveli u školski život, baš kao što su to činili učitelji naše škole prije mnogo godina.

U usporedbi s vremenom u kojem je škola započela sa svojim radom, mogli bismo nizati mnoge promjene od kojih ćemo spomenuti opremljenost učionica suvremenim didaktičkim sredstvima među kojima su najznačajniji LCD projektori i pristup internetu u svakoj učionici, što nastavu čini zanimljivom, zabavnom i zornom. Prije polaska u školu, naši su učenici informatički opismenjeni i prije olovke u ruci spretno rukuju informatičkim priborom svojih računala i mobitela. Učitelji ne dolaze na nastavu kao nekada, s radnom knjigom i imenikom pod rukom, već u ruci nose svoja prijenosna računala.

Iako su materijalni uvjeti za održavanje nastave vrlo dobri, svjesni smo važnosti i razumijemo potrebu učenika za kretanjem. Stoga organiziramo izvanučioničko učenje što je češće moguće.





*Vježbamo u Gradu mladih*

Osmišljavamo terensku nastavu odlascima u prirodu i u obližnji park Makisimir. Tradicionalno prvašiće vodimo na izlet u Grad mladih gdje provodimo vrijeme igrajući zanimljive igre u prirodi, provodeći tjelesno-zdravstvene i športske aktivnosti te obilježavajući godišnja doba i različite prigode iz narodne, vjerske i kulturne baštine našega kraja. Ove su školske godine naši prvašići pozdravili jesen, a tamo planiramo obilježiti i vrijeme karnevala. Posjetili smo Dječje kazalište Dubrava, čiji smo česti gosti i u članili prvašiće u Gradsku knjižnicu Dubrava gdje će nadalje moći posuđivati zanimljive knjige i razvijati čitalačke vještine.

Već u prvom razredu razvijamo svijest o potrebi vođenja brige o zdravlju, pravilnoj prehrani, zaštiti okoliša, kulturnom ponašanju, prijateljskom ophođenju s vršnjacima i odraslima. Uz suvremene metode poučavanja omogućujemo svojim učenicima zajedničko druženje, napredovanje i svu radost učenja.



*Maškare u Gradu mladih*



*Susret sa spisateljicom Jadrankom Čunčić-Bandov*



*Za nas nema zime, pletemo kape, šalove, čak i krokodile*

Učenici su uključeni i u različite slobodne aktivnosti. Slobodna aktivnost učiteljice Vesne Rajić nije u svakoj školskoj godini ista. Za prve razrede bira plesnu grupu u koju uključuje gotovo sve učenike svog razrednog odjela. U 2. razredu bavi se kreativnom grupom i priprema učenike za aktivnosti šivanja i pletenja koje nastavlja u 3. i 4. razredu. Ovisno o zanimanju i spretnosti svojih učenika, učiteljici Vesni cilj je naučiti svoje učenice pletiti osnovni bod na primjeru igračke krokodila i naučiti ih pletiti šalove, kape i čarape.



*Krošnjja, Paola Anić, 1. c*



*Knjižnica, Mia Živković, 1. c*



Način na koji će učenici usvojiti nova znanja u ozračju sigurnosti i prividne neobaveznosti, učiteljica Dubravka Milan Popadić pronašla je u dramskoj igri, jer naučeno u igri lakše se i duže pamti.

Dramsku igru često koristi u nastavi koja postaje raznovrsnija i zanimljivija, a dugi niz godina vodi dramsku grupu kroz aktivnosti koje učenicima pomažu u stjecanju i razvijanju osjećajnosti, govornih i drugih izražajnih sposobnosti, mašte, kreativnosti, sigurnosti i samopouzdanja.

Aktivnost dramske grupe 1. b razreda organizirana je igra u kojoj kroz zanimljive sadržaje učenici upoznaju sebe i svijet oko sebe, učeći na prihvatljiv način slobodno govoriti, iznositi svoja razmišljanja i pokazivati osjećaje.

Učiteljica Dubravka pronašla je zadovoljstvo u radu koji omogućava čvršće povezivanje učitelja s učenicima, kao i učenika međusobno, jer je raduje što na poticajan način sudjeluje u nježnom tkanju njihova odrastanja.



*Dramska grupa*

## Drugi razred



**Lakše se diše,  
jer se čita,  
računa i piše!**

Prvi razred je za nama. Velik je to korak za malo dijete. Sazrijevaju i emocionalno. Primjećuju druge oko sebe, njihove emocije i potrebe. Zaključuju da se i njihovi prijatelji smiju, boje, plaču, ljute i raduju. Spoznaju da su različiti i da nemaju svi iste sposobnosti. Mi učitelji drugih razreda: Renata Dobrica, Aleksandra Hudika Brković, Krešimir Čalić i Milka Pavić odgajamo ih da usprkos tome budu hrabri i uporni.

Znatiželja, istraživački duh i želja za novim i drugačijim vode nas i kroz drugi razred. Radom izvan učionica nastojimo nastavu učiniti zanimljivijom i zornijom. Povest ćemo djecu u Maksimir jer želimo istraživati, učiti i nadopunjavati znanje o biljnom i životinjskom svijetu kroz godišnja doba. Nećemo zaboraviti ni naš park u kojem često uživamo, osobito u proljeće kada je priroda puna boja, mirisa i zvukova. Uz prigodne sadržaje i na različite načine obilježavamo sve važne datume.





*Na Sljemeni uživamo u svježem zraku i sanjkanju*



*Žumberak, Slani Dol*

Djeca se posebno raduju maškarama. Toga dana vole biti netko drugi i provesti ga negdje drugdje. Ove godine će to biti u Gradu mladih. Veselje je veće jer mogu i nekoga optužiti za pokoju lošu ocjenu, a zasladit će se i ukusnim krafnama.

Dopunjavaju znanje o zdravlju. Poslovicu „Zdravlje je najveće bogatstvo“ još ne shvaćaju u potpunosti, ali razumiju koliko je važno boraviti na svježem zraku, što ih veseli. Budući da ove godine uče o prometnim sredstvima, provozat će se autobusom, vlakom, a možda i brodićem po Savi.

Matematika drugoga razreda prepoznatljiva je po tablici množenja pa ćemo joj posvetiti dosta vremena, dok u hrvatskom jeziku razvijamo vještinu čitanja. Želimo postići da djeci bude zabavno uz dobru knjigu, časopis ili strip.

Drugi razred završit će na posjedu Contessa. Na bajkovito putovanje povest će nas grofica Eltz, a konji lipicanci, kočija, zlatni ključić, balski ples, plemićke odore i dvorski kuhar zagolicat će svima maštu i dočarati duh prošlosti.

Djeca ne znaju što je važno napravio brkati smiješni čovjek koji svijetu neznanja plazi jezik, ali nama učiteljima dani u školi potvrđuju njegove riječi :

**„Bitno je učeniku usaditi razumijevanje i živi osjećaj za vrijednosti kojima je dostojno težiti!“**

*Albert Einstein*



*Jutarnje vježbanje na plaži*





*More, more - slikanje na plaži u Crikvenici*



*Snježni cvijet,  
Marcela Mazarekić, 2. d*



*Hanan Al Issa, 2. a*

## Treći razred



U aktivu trećih razreda su učiteljice Ružica Džankić, Mandica Oković, Davorka Schmidt i Dubravka Šereg. Naša suradnja započela je 1989. godine i najdugovječnija smo paralelka naše škole.

Otada svakodnevno surađujemo: dogovaramo se, planiramo aktivnosti, razmjenjujemo ideje, iskustva, međusobno se uvažavamo i podupiremo. Osim nastave u učionicama, mnogo smo vremena proveli na izvanučioničkoj nastavi. Posjetili smo Grad mladih, Maksimir, Divlje vode i Krašograd. 3. a i 3. c u prosincu 2013. godine bili su u školi u prirodi na Sljemenu u Domu Crvenog križa.

*Snjegovići, 2013.*





*Veseli fašnik u Gradu mladih*



*Zanimljivo istraživanje voda u Maksimiru*



*Posjet najslađem gradu u Hrvatskoj, Krašogradu*



*Spretne ruke izradile su suknje i šešire*

Izvanastavnim aktivnostima kod učenika razvijamo kreativnost, zanimanje za kulturu i umjetnost, ekološku osviještenost i ljubav prema prirodi.

Sudjelujemo u svakoj humanitarnoj akciji, u našoj školi smo pokrenuli akciju *Udruge oboljelih od leukemije i limfoma Hrvatske, Plastičnim čepovima do skupih lijekova.*



*Kakve su nekad bile škole naučili smo u Hrvatskom školskom muzeju*



Potičemo sve naše učenike da se uključe u neku od brojnih izvanškolskih aktivnosti i zajedno se veselimo njihovim postignutim uspjesima. Iz dana u dan prenosimo znanje i iskustvo na učenike, a svojim najvećim uspjehom smatramo pomaganje djeci pri njihovu odrastanju u dobre, poštene i odgovorne ljude.



*Na Sleme, na Sleme, na Sleme, noga već sama beži...*



## Četvrti razred



Ove su godine u aktivu četvrtih razreda učiteljice Natalija Jurašić (4. a), Dubravka Fiočić (4. b), Mirela Petrač (4. c) i Ljiljana Matić (4. d). Iako u školi radimo dugi niz godina, u zajedničkom smo aktivu od 2. razreda. Kroz timski rad i međusobno uvažavanje, trudimo se postići što bolje rezultate u radu s našim učenicima.

U redovni nastavni proces integrirani su učenici s teškoćama pa nam u radu pomažu asistentice Anika Matanić i Martina Rom. Naši su četvrti razredi po tome posebni. U ove smo četiri godine naučili kako pomoći učenicima s teškoćama. Jedni smo druge poticali na postizanje što boljih rezultata, uvažavajući posebnosti svakog učenika. U tome su nam pomogle radionice Udruge Suncokret kroz koje su učenici razvijali socijalne vještine, osvješćivali potrebu uzajamnog pomaganja, učili prihvatiti različitost te razvijali empatiju.

Naši su učenici uključeni u mnoge aktivnosti i programe, poput likovne skupine, literarne skupine, recitatora, sportske skupine, Malog zбора, vezilja. Dio učenika pohađa izbornu nastavu njemačkog jezika i vjeronauka. Tijekom školske godine aktivno sudjelujemo u svim školskim događanjima, odlazimo na terensku nastavu, kino i kazalište. Ove godine pripremamo i priredbu za doček prvašića kako bismo im uljepšali prvi dan u školi.

U realizaciji plana i programa Prirode i društva odlazimo na terensku nastavu u perivoj Maksimir. Ove ćemo godine u svibnju provesti nastavu u maksimirskoj šumi pod nazivom „Čarolija šume”.



Naši će učenici, poput pravih istraživača, proučavati biljni i životinjski svijet šume u proljeće, uočavati prirodne pojave i ljepote krajolika te ustanoviti povezanost čovjeka i prirode. Učimo i uživamo!

Velik broj naših učenika pohađa dodatnu nastavu matematike. Na kraju svake godine organiziramo međurazredna natjecanja u rješavanju matematičkih mozgalica, uz ugodno druženje. S ponosom možemo reći da našim četvrtišima matka nije bauk.

Među našim učenicima ima mnogo sportaša koje podupiremo u postizanju što boljih sportskih uspjeha. Sportski duh razvijamo sudjelujući i na školskom krosu svake školske godine povodom Dana učitelja. Ove godine akači i bekači okitili su se i medaljama.

Naši četvrtiši uskoro odlaze, nadamo se da će čuvati uspomenu na naše četverogodišnje druženje i da će se ponekad sjetiti svojih učiteljica i svih lijepih dana koje smo proveli u radu, igri, smijehu i veselju.

Posebno smo ponosni na rad likovne skupine koju vodi učiteljica Dubravka Fiolić. Originalni i maštoviti učenički likovni radovi osvojili su brojne nagrade i priznanja na različitim natjecanjima u Hrvatskoj, ali i u svijetu.

2005. godine učenica drugoga razreda Morana Markić osvojila je nagradu na likovnom natjecanju *Dobar dan, gospodine Andersen*. 2009. osvajamo treće mjesto na natjecanju za skupni likovni rad na temu *Zeleno i plavo srce Hrvatske*. Nagradu za rad *Volim Zagorje* dobili su učenici drugog razreda Matej Mitulinski, Dorotea Benček i Mirna Koprolčec. 2011. učenik drugog razreda







*Bogatstvo Hrvatske u kapljici vode, Josipa Pahić, prvo mjesto u kategoriji likovnih radova učenika osnovnih škola, 2010.*

Patrik Ferat osvojio je nagradu na likovnom natječaju *Dani hrane*. 2012. na natječaju za najbolji likovni rad na temu *Djeca – čuvari prirode*, drugo mjesto je osvojio učenik trećeg razreda Mladen Berišić. 2012. smo sudjelovali u međunarodnom projektu *Umjetnost za mir u Brazilu*. Na tom umjetničkom likovnom natječaju izdvojeni su radovi učenice Sare Kurečić i Daria Hrvačića kao izvrsni te su bili izloženi na velikoj izložbi dječjih radova u Sao Paulu.





*Hrvatski dječji festival u Zagrebu, 2005.  
Nika Došlić: Mačka, nagrađeni rad*



*Ja volim mlijeko, 2012.  
Nika Šašo, najuspješniji i nagrađeni rad*



*KARLO ĐURIĆ, 3. b raz.  
GLAZBENI poticaj: O. Bizet, CARMEN  
OŠ MARIJE JURIĆ ZAGORKE, ZAGREB  
Metodična: ĐUBRAVKA FIOLIĆ*

*Radost slikanja uz glazbu, 2012. Karlo Đurić: Ljubav u duru i molu, nagrađeni rad*

## Produženi boravak



Produženi boravak jedan je od modela kojim se kvalitetno i sustavno zbrinjava dijete mlađe školske dobi nakon redovite nastave te mu se organizira vrijeme za učenje i slobodne aktivnosti. U našoj školi potreba za PB-om se pojavila još 1965. godine. Tada je PB funkcionirao u dvije skupine, a tijekom godina doživljavao je niz promjena.

Ove školske godine u produženi su boravak uključeni učenici 1. c, 1. d, 2. c i 2. d razreda. U boravku rade učiteljice RN Marina Požnjak (1. c), Koraljka Mauhar (1. d), Marina Biljanović (2. c) i Vlatka Tepeš (2. d).

Učiteljice u PB koriste mnoštvo različitih sadržaja i aktivnosti te stvaraju i podržavaju pozitivno emocionalno i socijalno ozračje u razrednom odjelu. Proces učenja i pisanja zadaće u produženom boravku odvija se pod vodstvom učiteljica. Učenici rade samostalno, ali u svakom trenutku mogu zatražiti i dobiti objašnjenje. Zadaće se ispravljaju čim ih dijete napiše te tako dijete odmah dobiva povratnu informaciju o usvojenosti znanja. Djetetu se pruža mogućnost ispravka pogreške i na taj mu se način jača samopouzdanje. Kroz kreativan i uporan rad učiteljica, učenici usvajaju socijalne vještine, radne navike te uče kako učiti. Nema boljeg učenja za život od životnih situacija, a time produženi boravak obiluje.





*Obilježavanje Dana planeta Zemlje*

Obilježavamo sve važne datume, organiziramo sportska natjecanja, komunikacijske radionice, razne igre, a sve u cilju što kvalitetnijeg provođenja slobodnog vremena učenika u produženom boravku.



*Obilježavanje Svjetskog dana sporta*

U okviru INA-i u našoj školi djeluje skupina Kreativna radionica. Skupina djeluje od 2010. godine, a vodi je učiteljica Vlatka Tepeš. Ove školske godine u tu skupinu uključeni su učenici 2. d razreda.

Kreativne radionice potiču dječju kreativnost i maštovitost, estetski senzibilitet, vizualnu percepciju, izražavanje emocija i razvijanje komunikacijskih vještina. Najveću pažnju u ovoj INA-i svakako posvećuju radu ruku i prstiju. Tako, između ostalog, u toj skupini djeca rade vez na papiru (ali i na panama platnu), pleću prstima šal, šivaju čizmice i jastučice, izrađuju narukvice prijateljstva, rade *cofleke* na vilici i kartonu, izrađuju lutke od kukuruzovine i lutke zijevalice od čarape, itd. Osim djevojčica, za vezenje, šivanje i pletenje, su itekako zainteresirani i dječaci. Mnoge radove učenici su darovali svojim mamama, bakama ili drugim dragim osobama. Neki vezovi na papiru pretvoreni su u čestitke ili kao slike obješeni na zid sobe.

Sretni i marljivi učenici vesele se svakoj kreativnoj radionici koju s nestrpljenjem iščekuju svakoga tjedna.



*Učenici prstima pleću šal za snjegovića*





*Igre u slobodno vrijeme*



*Lutke na kuhači*



*Lutke od kukuruzovine*

## Učenici s teškoćama u razvoju



Naša škola ima dugu tradiciju uključivanja učenika s teškoćama u razvoju u redovan sustav obrazovanja. U školu je već 1987. godine, tek nekoliko godina nakon zakonski regulirane odredbe o integraciji učenika s teškoćama u redovan sustav obrazovanja, krenula je slijepa učenica. Naši učitelji su od početka bili otvoreni za svaki oblik pomoći i suradnje, i s učenicima i s roditeljima, i prije donošenja takvih zakonskih regulativa. Prepoznali smo prednost integracije i inkluzivnog obrazovanja za sve učenike, što svakodnevno vidimo u svom neposrednom radu s učenicima s teškoćama.

Kao škola bez arhitektonskih barijera specifični smo na području Dubrave te smo ubrzo kod roditelja kao i kod šire javnosti prepoznati kao škola koja rado uključuje učenike s motoričkim teškoćama. Prvi učenik s motoričkim teškoćama bio je upisan u našu školu 2003. godine. Na inicijativu njegove učiteljice Davorke Schmidt te uz sudjelovanje drugih učitelja pokrenute su humanitarne akcije prikupljanja financijskih sredstava za prilagodbu škole specifičnim potrebama osoba s invaliditetom. To je bio poticaj da naša škola postane prilagođena za sve učenike s motoričkim teškoćama.

U ovoj školskoj godini u redovnu nastavu uključeno je sedmero učenika s motoričkim teškoćama. Školu pohađa i 55 učenika s raznim drugim teškoćama u razvoju koji se školuju po redovnom programu uz primjenu individualiziranih postupaka ili po prilagođenom programu.

Za devetero učenika koji imaju motoričke teškoće ili kombinaciju teškoća u školi je pružena podrška šest osobnih pomoćnika ili pomoćnika u nastavi koji im osiguravaju pomoć pri kretanju školskom sredinom, u socijalizaciji, obavljanju školskih zadataka i aktivnosti.

Rad s ovim učenicima zahtijeva dodatan trud i angažman učitelja kao i njihovu educiranost. Učitelji naše škole prošli su razne edukacije o radu s učenicima s teškoćama, organizirane od strane udruga ili AZOO-a. Osim individualne zainteresiranosti naših učitelja za takav vid usavršavanja, nastojimo se i kolektivno educirati. Organiziramo predavanja stručnjaka iz ovog područja na našim Učiteljskim vijećima s ciljem upoznavanja sa specifičnostima učenika s teškoćama i rada s njima.

Također kao podršku učenicima prema potrebi uključujemo i druge institucije, kao npr. Mobilni tim Centra za odgoj i obrazovanje Goljak koji pruža podršku učenicima s motoričkim teškoćama u redovnom sustavu obrazovanja.



Unazad pet godina u suradnji s raznim udrugama i kroz radionice za učenike nastojimo podići svijest učenika o osobama s invaliditetom i njihovim pravima.

Izdvojili bismo Paraolimpijski školski dan u kojem su sudjelovali svi učenici viših razreda naše škole. Tu su kroz razgovor, predavanja i igru upoznali naše paraolimpijce i štošta naučili o parolimpijskim sportovima.

Partneri smo na projektu „Iskustvom i znanjem do jednakosti“ sa Savezom udruga mladih i studenata s invaliditetom. U sklopu projekta već tri godine zaredom provedene su radionice kroz koje su učenici upoznali osobe s invaliditetom i naučili nešto o njihovim pravima.

Surađujemo i s Edukacijsko-rehabilitacijskim fakultetom čiji studenti u sklopu raznih kolegija u našoj školi odrađuju svoje vježbe i praktičan rad.

Učenici na sve ove aktivnosti reagiraju vrlo pozitivno, rado se u njih uključuju te kroz neposredno iskustvo uče o prihvaćanju različitosti postajući osjetljiviji za potrebe drugih.

U svom neposrednom radu s učenicima s poteškoćama u razvoju, osim podrške i pomoći koje oni dobivaju od nas, obogaćeni smo novim iskustvima za poticanje empatije i spremnosti za prihvaćanje različitosti u društvu. Nadamo smo da svojim primjerom dajemo poticaj i svojim učenicima za takvo djelovanje.



## Hrvatski jezik



*„U tebi sam vijek svoj proživio,  
Drevni i lijepi jeziče Hrvata:  
Rođen na morskome pragu tvojih vrata,  
Polako sam te, uz trud, osvojio.”*

*Vladimir Nazor*

U Aktivu hrvatskoga jezika šest je profesorica: Ana Brčić Bauer, Melita Horvatek Forjan (učiteljica savjetnica), Ivana Hrenar, Nataša Jakob (učiteljica mentorica), Dinka Tolić te Anita Raiilić koja zamjenjuje Anu Župan. Moto je našega aktiva kreativnost i vedrina jer se kroz naš predmet, koji ima više nastavnih područja (jezik, književnost, izražavanje i medijska kultura) doista svaki učenik može kreativno izraziti.

Kada se govori o današnjem školstvu, često se može čuti da je odgojna zadaća škole zanemarena, dok je obrazovna potencirana. U nastavi hrvatskoga jezika te su dvije zadaće





*Dan neovisnosti, 2011.*

isprepletene i neraskidive jer se kroz analizu kraćih književnih tekstova ili lektirnih djela, filmova i radijskih emisija nameće razgovor o univerzalnim ljudskim vrijednostima i izgrađuju pozitivni stavovi te se na taj način utječe na cjelokupnu učeničku osobnost.

U redovnoj nastavi osvještujemo potrebu za usvajanjem jezičnoga standarda i razlika između zavičajnoga govora i standardnoga jezika. Učeći materinski jezik i književnost, učenici uče o svijetu



*U kući Ljudevita Gaja*



*Susret s dragim književnim likom*



*Ispred alkara u Sinju*

u kojem žive, razvijaju poštovanje i ljubav prema svome jeziku, njegovoj književnosti i kulturi tj. prema duhovnoj dimenziji ljudskoga života.

Uz redovnu nastavu zadužene smo i za veći broj izvannastavnih aktivnosti: Filmsku družinu ZAG vodi profesorica Melita Horvatek Forjan, Medijsku družinu profesorica Nataša Jakob, Novinarsku Ivana Hrenar, Radijsku Ana Brčić Bauer, a profesorice Dinka Tolić i Anita Raičić vode dopunsku nastavu HJ. Svake godine marljivo radimo što dokazuju i brojni uspjesi naših učenica i učenika na različitim natjecanjima, smotrama i književnim natjecanjima.

Uz naše mentorstvo učenici svake godine sudjeluju na LiDraNu, smotri literarnog, dramskog i novinarskog stvaralaštva, literarnim natjecanjima „Dani Ivice Kičmanovića“, „Pisanje i knjižne čari“ te „Odjeci“, a o uspjesima koje učenici na njima postižu bit će riječi u drugim člancima. Svoje učenike svake godine pripremamo i za natjecanje iz poznavanja hrvatskoga jezika.

Važna je i uloga Aktiva hrvatskoga jezika u kulturno-umjetničkoj djelatnosti škole. Učiteljice

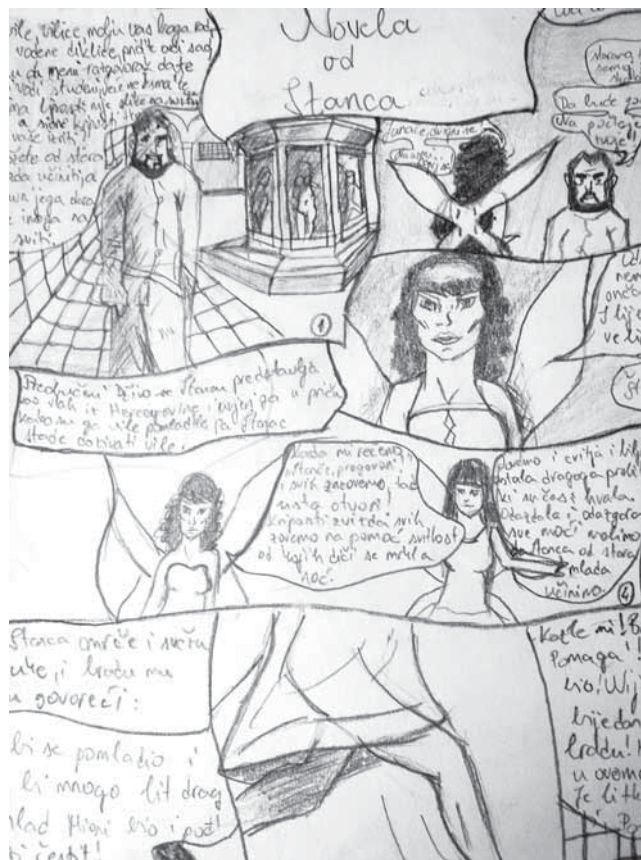


*Književnost na plakatu*



hrvatskog jezika već su godinama organizatorice priredbi povodom Dana neovisnosti i Dana škole, a u suradnji s Aktivom vjeronauka priređuju i Dan zahvalnosti za plodove zemlje i Božićni koncert. Redovito pripremamo mlade kreativce za recitatorske i dramske točke kojima će, ne samo njegovati lijepu riječ, već i dati doprinos svakoj školskoj priredbi.

Kako je naš predmet vrlo opsežan, moguće ga je povezivati s ostalim školskim predmetima. Kroz suradnju, korelaciju i integraciju s drugima trudimo se obrazovati i odgajati naše učenike kako bi svoju školu predstavljali u što boljem svjetlu u svom kasnijem obrazovanju. Posebno smo ponosni na naše bivše učenike koji nastavljaju našim putem prenoseći ljubav prema hrvatskome jeziku svojim učenicima jer vjerujemo kako je pri njihovom izboru zanimanja i poneko zrnce našega utjecaja.



Učenički strip



Posjet Zagorke školskoj priredbi



Susret s književnikom Pajom Kanižajom

## Strani jezici - engleski i njemački jezik



U našoj se školi kao prvi strani jezik uči engleski jezik. U obljetničkoj 2014. godini u Vijeću učitelja engleskoga jezika pet je učiteljica - Branka Dujmović, Marijana Jinek, Ivana Miholčić, Iva Elek te Anamarija Cetinić-Frankos koja zamjenjuje Veroniku Žagar Čkonjević. Učiteljice Marija Iviček i Lelija Ricijaš odnedavna su u mirovini, ali podijelile su svoje znanje s nizom generacija učenika ove škole te su i dalje rado spominjane u našem aktivu.

Učeći kroz igru, služeći se novim tehnologijama i u korelaciji s ostalim nastavnim predmetima učenici stječu komunikacijske i socijalne vještine, razvijaju prijateljstvo i toleranciju te osjećaj za dinamiku skupine i timski rad.

U nižim je razredima način rada nešto opušteniji. Djeca mlađe dobi vrlo su znatiželjna, učenje im predstavlja veselje te slobodno i opušteno imitiraju izgovor i intonaciju riječi na stranome jeziku. Naš je zadatak stoga uz puno igre, pjevanja, pokreta i glume u učenicima razviti samopouzdanje i ljubav prema stranom jeziku te stvoriti čvrste temelje za daljnje učenje.

U višim razredima najveći dio nastave održavamo na stranome jeziku kako bi mu učenici bili što više izloženi i učenike potičemo da što aktivnije sudjeluju u nastavnom procesu kako bi shvatili da je najbolji način učenja kroz metodu pokušaja i pogrešaka. Da bismo ih zainteresirali za nastavni



## JANICA KOSTELIĆ

Janica Kostelić is our best sportswoman and the best skier in the world. She was born on 5th January 1982, in Zagreb. The first time she stepped on the skies she was three years old.



She started to train skiing when she was nine years old. The club that she trained in, was "Zagreb". Her father was her trainer.

Zagreb is very exciting place.

It is important, crowded centre of Croatia, and important shopping centre, too. Many people from all over the world come to see its beautiful natural, cultural monuments, and many other attractions. If you're interested in the culture of Zagreb you can go to museum Mimara, Croatian National Theater, Cathedral. But if you're interested in a nature you can visit Botanical garden and Maksimir park.



Projekti engleskog jezika

## MY LUNCH



FOR APPETIZER I EAT SOUP

FOR MAIN COURSE I EAT PASTA, CHICKEN, LETUCE AND I LIKE TOO DRINK JUICE.



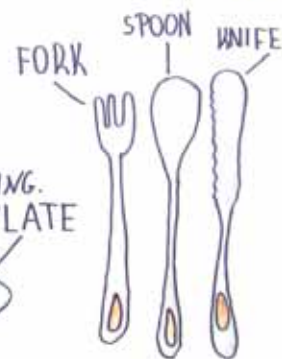
TO MAKE MY LUNCH SWEET I LIKE TO EAT PUDDING.



GLASS



PLATE



Mia Matilinski, Lucija Horjatić

Zdrava prehrana na engleskom jeziku

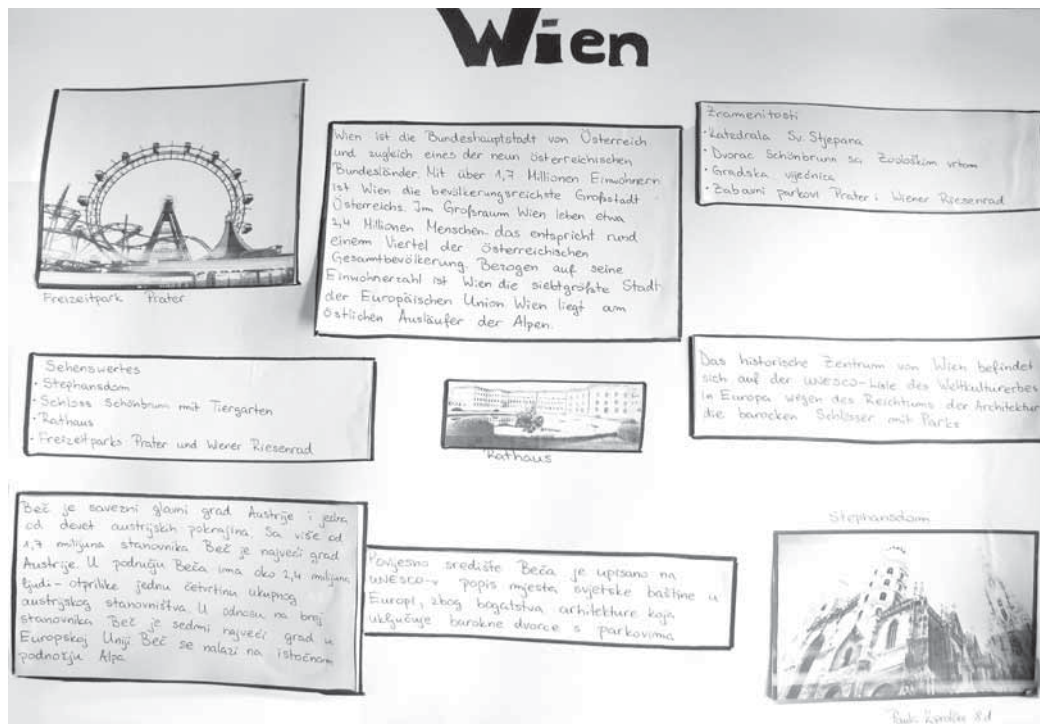
sadržaj, uključujemo što više novih tehnologija i svakodnevnih situacija kako bi učenici imali poticaj naučeno što češće upotrebljavali.



Od četvrtoga razreda učenici kao drugi strani jezik mogu učiti njemački jezik. U Vijeću njemačkoga jezika dvije su učiteljice - Merion Knez Krstulović i Ana Šulentić.

Kroz nastavu spomenutih stranih jezika učenici se osposobljavaju za temeljnu pisanu i usmenu komunikaciju, upoznaju povijesne, geografske i kulturološke osobine zemalja engleskoga i njemačkoga govornoga područja.

Kroz dopunsku i dodatnu nastavu učenici nadopunjuju i proširuju svoja znanja i vještine.



Plakat o austrijskom glavnom gradu



Svake godine nudimo i niz izvanstavnih aktivnosti pa su tako tijekom godina učenici sudjelovali u filmskim drušinama, kazališnim skupinama, čitali su priče na stranom jeziku, slušali pjesme, recitali i glumili. Cilj nam je i kroz ove dodatne aktivnosti razviti razumijevanje za stranu kulturu, osvijestiti ljubav prema stranom jeziku te razviti kreativnost i kritičko mišljenje.

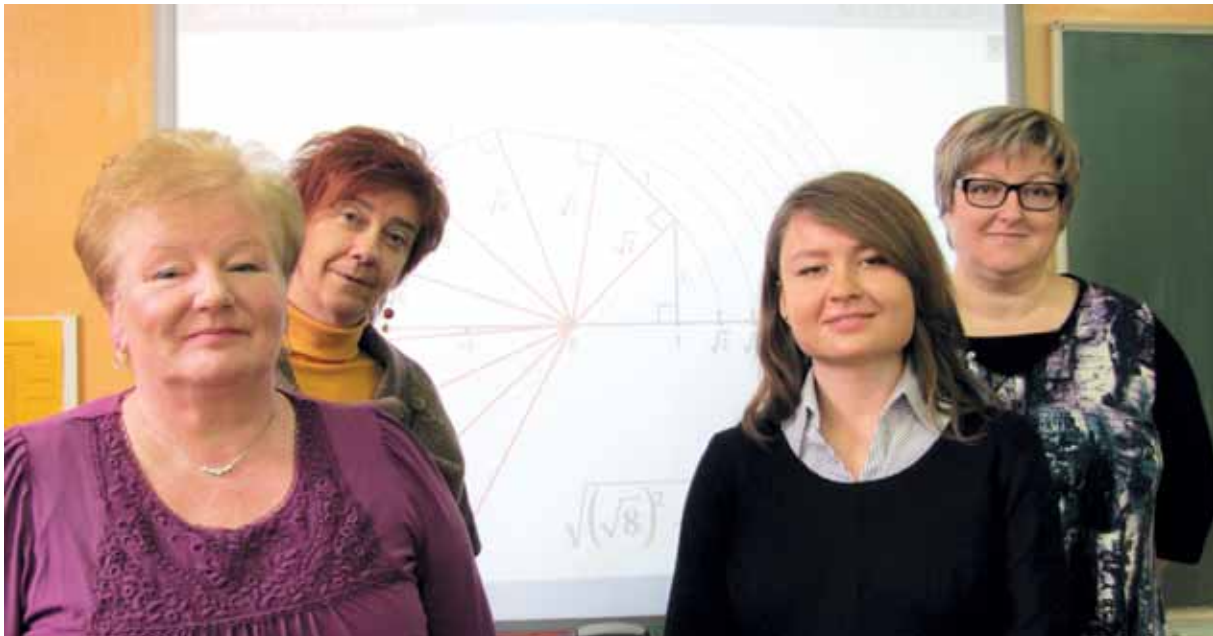
Svake godine aktivno sudjelujemo na školskim i županijskim natjecanjima.



Das ist ein Schwein.

*Njemački je lakši uz životinje*

## Matematika



Učiteljice koje vole matematiku i uživaju u svom pozivu, nastoje zagonetni svijet matematike približiti učenicima. U našoj školi vrijedi formula uspjeha:

$$(2S + D + Z)^2$$

Ili raspisano: D (Dragana Koren) + 2S (Sanjica Kroflin i Silvija Balent) + Z (Zvezdana Kulaš), naravno na kvadrat jer su proaktivne, uvijek žele nešto novo i više!

Kad bi upitali naše učenike, ali i starije, što je matematika, odgovor bi najvjerojatnije bio: "Računanje." Ako bi inzistirali na malo detaljnijem odgovoru, rekli bi: "Znanost o brojevima." , ali dalje ne bi znali. Oni malo vedrijeg duha opisuju matematiku kao "namjerno stvaranje problema da bi ih učenici rješavali." No, niti jedan odgovor ne opisuje što je matematika kao znanost i kao školski predmet te zašto je važna u razvoju pojedinca i modernog društva. Matematika= budućnost. Možda je napokon stiglo zlatno doba matematike. Matematika je odjedanput svuda oko nas. Mnogi filmovi, knjige, glazba, arhitektura, ... inspiraciju su upravo pronašli u njoj. Je li matematika postala naša budućnost? Jest, kao naš nevidljivi pomoćnik u životu, ali i školovanju. Ona nas povezuje s drugim znanostima, iako vrlo lako egzistira i sama, rješava nam problem iz svakodnevice, uči nas



pravilima, urednosti, odgovornosti, točnosti, samostalnosti, upornosti, razvija kreativnost i nove načine razmišljanja te potiče na oluju i razmjenu ideja.

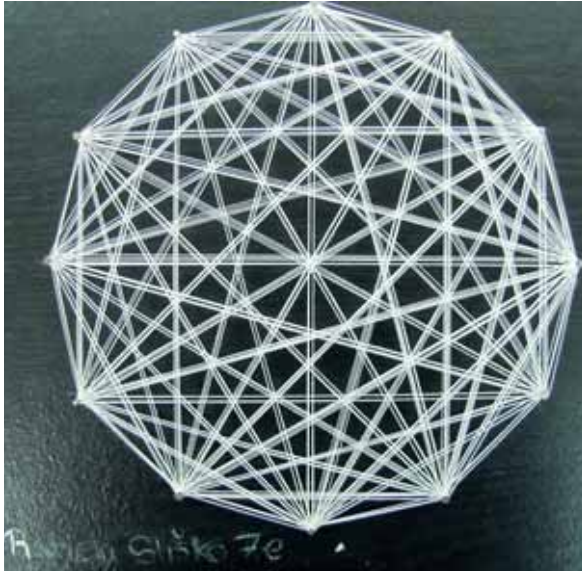
Možemo zaključiti: Lakše je naučiti matematiku, nego raditi bez nje, baš kako je izjavio Bouset.

Učiti se ne mora samo na redovnim satima matematike. Rado objašnjavamo zapetljane matematičke probleme i na Božićnim sajmovima, Otvorenim danima škole, raznim projektima. Izrađujemo makete, modele, igre, igračke, plakate, stripove, prezentacije koristeći i suvremenu tehnologiju kojom raspolažemo (računalo, projektor, pametnu ploču).

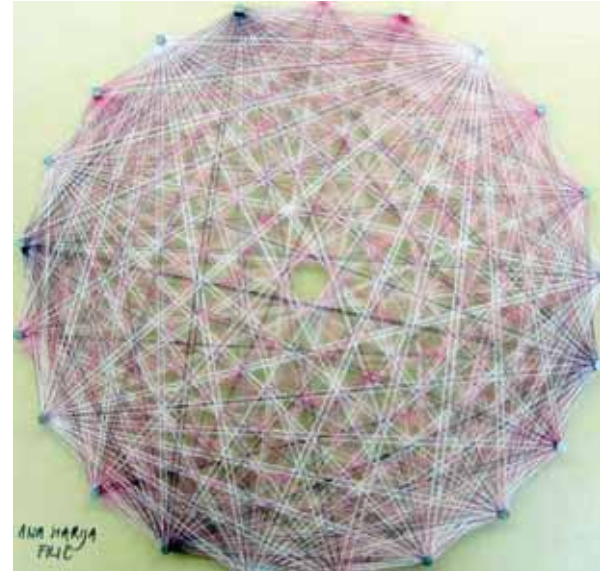
U redovnoj nastavi često uvježbavamo i "obično"- ne dosadno rješavanje zadataka i pri tome tražimo red, rad i disciplinu. S učenicima jedva čekamo 100. sat jer to je najslađi sat. Ne, ne jedemo tortu, već izračunavamo oplošje i obujam valjka, režemo razlomke, računamo postotak koliko torte pripada svakome,...



*Obilježavanje 100. sata matematike*



Čipka - sve dijagonale pravilnih mnogokuta



Dijagonale pravilnih mnogokuta

U dopunskoj nastavi pomažemo svima koji tu pomoć zatraže jer kako je rekao A. Einstein:  
„Um je poput padobrana, funkcionira jedino ako je otvoren.“ Učiteljice su uvijek spremne za skok u nepoznato s vama!

Dodatna nastava matematike okuplja učenike koji su zavoljeli matematiku, produbili svoju znatiželju i shvatili da su stekli dodatna znanja izvan propisanog plana i programa, naučili nestandardne načine rješavanja zadataka, ali i razvili svoju kreativnost, kritičko i stvaralačko mišljenje.

Od osnutka škole, naši su učenici sudjelovali na različitim matematičkim natjecanjima (školskim, općinskim, županijskim, državnim) i postigli solidan uspjeh. Najbolji je naš plasman sudjelovanje na Državnom natjecanju 2008. godine.

Posebno smo ponosni što od 2000. godine sudjelujemo na međunarodnom natjecanju "Klokak bez granica", koje nastoji popularizirati matematiku među mladima. Natjecanje se održava istovremeno u cijelom svijetu, a posebno je jer daruje sve sudionike, a najbolje nagrađuje. Natjecati se mogu svi, bez obzira na predznanje i ocjenu iz matematike.

Ponosni smo i na naše osmaše i sedmaše koji su u protekle dvije godine sudjelovali u grupnom natjecanju iz matematike u organizaciji Gimnazije Lucijana Vranjanina u Zagrebu.

I na kraju, zaboravite strah od matematike! Znanje svim srcem dajemo, a zadnji dan nastave suze skrivamo.





Učenički plakat na temu preslikavanja



Maketa crkve kao matematički zadatak o geometrijskim tijelima

## Prirodoslovci u našoj školi



*Učionica biologije i kemije*

Strah i trepet svake generacije su prirodoslovci. Jednom rukom otkrivaju sve ljepote i vrijednosti prirode, a drugom tjeraju na praćenje, uočavanje, promišljanje i zaključivanje.

Profesorice Lidija Žišković (učitelj mentor), Irena Škarica Milek, Natalija Kirčenkova, Martina Čunko, Helena Gorički te naš moderator i pokretač svih projekata Edita Vuletić unutar predmeta Priroda, Biologija, Kemija i Fizika potiču učenike na kreativno izražavanje i praktičnu primjenu stečenih znanja. Učenici se pripremaju i za školska i županijska natjecanja u znanju na kojima se dobro snalaze, a sudjeluju i u izvannastavnim aktivnostima i višegodišnjim projektima.



Prva pomoć se provodi dugi niz godina, a od 2004. godine je pod vodstvom biologa. Svake godine učenici idu u Novi Vinodolski na dodatnu obuku. Na gradskom natjecanju smo 2007.g. postigli zapažen uspjeh.

Mladi čuvari prirode djeluju već deset godina potičući razne eko akcije kao što su selektivno prikupljanje otpada, organizacija radionica i tribina, izrađivanje malakološke zbirke.

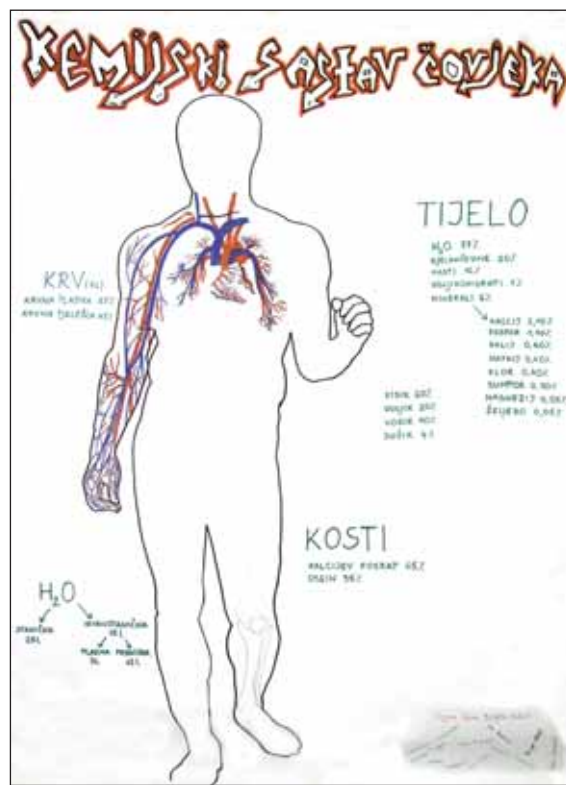
Grupe učenika tematski i interdisciplinarno obilježavaju raznim prezentacijama Mjesec hrane.

Obilježavamo Mjesec borbe protiv ovisnosti provođenjem anketa o štetnosti pušenja i radionicama „Ovisnost i mladi“. Dan voda se obilježava radionicama „Voda“ ili obilaskom „Otpadnih voda grada Zagreba“.

Uz tribinu vezanu za važnost vodenih eko-sustava učenice 7.a su 2012.g. pripremile predstavu u teatru sjena pod nazivom „Putovanje male meduze“. Dan planeta Zemlje se desetak godina



Morski plakat



Ljudsko tijelo



*Dan planeta Zemlje*



*Ftičeki se ženiju*

obilježava prigodnom prodajom sadnica iz rasadnika gospođe Gordane Jović, ali i organiziranjem predstava („Maksimirska klupa“ 2003. g. te „Grašak na zrnu kraljevine“ 2010. g.)

Od 2012. g. učenici prate ptice u okolišu škole učeći pritom o održivom razvoju. Presentacija tog projekta provedena je na tribini povodom Valentinova, a tom prigodom nagradili smo i najljepše ljubavno pismo. Tribine uključuju radove raznih izvannastavnih grupa naše škole, a popraćene su u našem školskom listu.

„Vrtim zdravi film“ je uveden 2011. g. u našu školu kao eksperimentalan projekt koji je vodio profesor Alen Čuljak, a od 2012. g. prof. Lidija Žišković. Njime smo pokazali učenicima koliko su za zdrav život važna redovita tjelesna aktivnost i pravilna prehrana.

Posjeti i sudjelovanja na Noći biologije postaju već tradicija za učenike 7. i 8. razreda, a za učenike 5. i 6. razreda organizira se predavanje o psima u suradnji s Udrugom KA-DOG.



*Biramo najljepše ljubavno pismo*



*Fizika ekspres (junior)* djeluje dvije školske godine, a od prije šest godina učenici su uključeni u dodatnu nastavu fizike. Time nastojimo promovirati fiziku i pobuditi interes mladih za prirodne znanosti. Tijekom tih godina posjetili smo i upoznali Tehnički muzej, Prirodoslovni muzej, Tiflološki muzej, Muzej za umjetnost i obrt, Memorijalni centar Nikole Tesle, Muzej suvremene umjetnosti, Muzej evolucije u Krapini. Upoznavanje sa znanstvenicima i znanstvenim institucijama nastavili smo organiziranim posjetima i aktivnim sudjelovanjem na Otvorenima danima Instituta Ruđer Bošković, Instituta za fiziku, Tehničkog muzeja. Svake godine opušteno se družimo na Znanstvenom pikniku i znatiželjno tragamo za novim znanjem u Noći istraživača.



*Noć istraživača*

Posjećujemo popularno-znanstvena predavanja u Narodnom sveučilištu Dubrava te sudjelujemo u radionicama na Festivalu znanosti i Interliberu. U školi organiziramo predavanja, pokuse i radionice za učenike razredne nastave, redovito sudjelujemo u zajedničkim školskim projektima. 2011. g bili smo domaćini projekta *Fizika ekspres* kad su i učenici i profesori bili začarani neobičnim i zanimljivim eksperimentima u izvedbi grupe studenata s odsjeka Fizike.



*Mladi fizičari u akciji*

## Tehnička kultura i informatika



U Aktivu tehničke kulture i informatike 2007. godine dolazi do značajnih promjena. Nedjeljko Zubović, danas na žalost pokojni, odlazi u mirovinu nakon 40 godina rada kao učitelj tehničke kulture, a njegov kolega, prof. Željko Kelava nam iste godine postaje ravnatelj.

Nedjeljko Zubović je iza sebe ostavio veliki doprinos u unaprjeđenju tehničke kulture u našoj školi. Vodio je razne izvannastavne aktivnosti, a najupješnija je bila njegova Foto grupa. Stariji učitelji dobro se sjećaju njegove tamne komore, ali i fotografskih zabilješki svih značajnijih školskih događanja. Na natjecanjima je ostvario zavidne rezultate. Nedjeljko je svojim strpljivim i samozatajnim radom pokazivao mlađim kolegama pravu sliku učiteljskog poziva.

*Tehnička kultura* temelj je za sva postojeća zanimanja tehničke struke pa su i njeni sadržaji vezani za opću tehničku pismenost, a zadaća nas učitelja je potaknuti kreativnost i pobuditi volju za samostalan rad. Danas nastavu tehničke kulture predaju prof. Katarina Kedačić Buzina i prof. Ivan Bednjanec.

Pored redovne nastave, Tehnička kultura našim učenicima nudi i dvije izvannastavne aktivnosti:

*Školska prometna jedinica* u našoj školi djeluje od 2007. godine, a u grupu su uključeni učenici 8. razreda. Najvažnija je njena uloga regulacija prometa i sigurnost pješaka i vozača. Sudjelovanjem u ŠPJ-i učenici postaju svjesni odgovornosti i posljedica koje mogu imati kao sudionici u prometu.





*Prometna jedinica*

*Mladi tehničari* su grupa osnovana ove školske godine i u nju su uključeni učenici 6. i 8. razreda. Modelarske aktivnosti služe nam za razvoj vještina i radnih navika te motorike pri rukovanju strojevima i alatima za oblikovanje materijala. Rukovanje strojevima, sigurnim za djecu, potiče učenike na rad i izrađivanje, odnosno proizvodnju tehničkih tvorevina što će se u budućnosti pozitivno odraziti na razvoj gospodarstva. U sklopu obrazovanja i općetehničkih aktivnosti učenicima naglašavamo da je u središtu svih vrijednosti čovjek i njegov odnos prema tehnici, prirodi i društvu.



*Mladi tehničari*



*Suhograd*

*Suhograd* je projekt nastao u suradnji aktiva Biologije, Kemije, Likovne i Tehničke kulture kojem je bio cilj ukazati učenicima na važnost vode, obnovljivih izvora energije i racionalno korištenje materijala u svakodnevnom životu te na povezanost ljudskih aktivnosti i održivog razvoja. Učenici su zajedno s profesoricama Lidijom Žišković, Mirjanom Sever i Katarinom Kedačić-Buzina izgradili grad i selo po svojoj mjeri i zamislama. Od prvih nacрта, odabira materijala, izgradnje pa do izrade makete trebalo nam je dvije godine. U svibnju 2014. projekt smo predstavili na 14. izložbi inovacija učenika zagrebačkih osnovnih i srednjih škola i studenata

*Zagrebački energetska tjedan* proveli smo u suradnji s aktivima Biologije i Kemije. Klimatske promjene i globalno zagrijavanje nezaobilazni su opći svjetski problem i opasna prijetnja brojnim aspektima života i razvoja na Zemlji. Stoga su i naši učenici na Trgu bana Josipa Jelačića zajedno s profesoricama Žišković, Škarica i Kedačić-Buzina, predstavili svoje kreativne ideje, aktivnosti i crteže u kojima su pokazali svoja razmišljanja kako treba racionalno koristiti i štedjeti energiju i zaštititi okoliš pod motom „Razvoj ne želimo zaustaviti, ali onečišćenje možemo!“



*Informatika* je izborni predmet od 5. do 8. razreda, iako sve više aktivnosti danas ima prefiks e-. Obični imenici danas postaju e-imenici, dnevnici e-dnevnici, pošta je već duže vrijeme e-pošta. Današnji se učenici vrlo dobro snalaze na računalu i u budućnosti bi mogli postati dobri poznavatelji računalnog svijeta, ali ih se treba usmjeravati i naučiti da je informatika puno više od računalnih igrica i "fejsa". Dolaskom u peti razred oni maju pomalo iskrivljenu sliku o tome što je to Informatika i što bi se tamo trebalo učiti. Nakon prvobitnog šoka što ne igraju igrice i ne stvaraju ih samo jednim klikom miša, počinju otkrivati sve prave čari predmeta.



*Rad u QBASIC-u*

Uz raznovrsne multimedijalne sadržaje, stvaranje svojih filmića, plakata, pretvaranje statičnih sličica u vesele animacije, izrađujući vlastite web stranice i otkrivajući još mnogo drugih čarolija, zaljubljuju se u taj novi informatički svijet.

Kako bi naši učenici postali računalni znalci, programeri, ili samo lakše plovili kroz e-svijet, brinu se učiteljice Ana Rašuo, Ivana Sigečan Marinić i Željka Johan Kotur.



*Informatičari*

## Likovna kultura



Likovnost kao područje ljudske djelatnosti omogućava svakome, a posebno djeci da svoj doživljaj svijeta u kojem žive, osjećaje koje proživljavaju i događaje s kojima se susreću izraze na jednostavan, djeci blizak način.

Likovna kultura u osnovnoj školi danas omogućava učenicima izražavanje prvenstveno praktičnim radom u područjima crtanja, slikanja, kiparstva, grafike, dizajna, arhitekture, urbanizma i novih medija s ciljem da se kod učenika razvije maštovitost, kreativnost, vizualna percepcija, estetski senzibilitet i vještine vizualnog komuniciranja.

*Emma Požek, 6. e, i Tomislav Iskerka, 6. e, uz svoje likovne radove na LIK natjecanju-izložbi iz vizualnih umjetnosti i dizajna učenika osnovnih škola Grada Zagreba,*





*Učenici 8. e pri izradi arhitektonskih maketa u sklopu Akcije Stari plac, 2012.*

Od osnutka škole tadašnji predmet likovni odgoj predavao je profesor Nikola Kranjc. Stalno potičući dječju kreativnost, učitelj Kranjc je svojim radom, uređenjem škole i sudjelovanjem na natjecajima ostavio neizbrisiv trag u djelovanju škole.

Od 1998. godine likovnu kulturu predaje Mirjana Sever.

Kroz realizaciju redovnog nastavnog plana i programa i djelovanje likovne grupe radeći individualno, u paru ili grupi učenici stvaraju likovne radove koji ukrašavaju školu obilježavajući tako važne prigode kroz godinu.

Svijet u kojem živimo svakodnevno od nas traži sve više i više vizualne uključenosti, komunikaciju vizualnim jezikom i izražavanje likovnošću. Nastavnim programom predviđen je samo jedan sat likovne kulture tjedno. Nemoguće je imati kreativne mlade ljude ako ih za kreativnost ne odgajamo od malena.



*Ana-Marija Furda, 6. r., sa svojim radom na državnom LIK-u natjecanju-izložbi učenika osnovnih škola u Zadru, 2004. godine, osvojila je 3. mjesto u državi*



*Članovi Likovne grupe oslikavaju ulaz u školu, šk. god. 2007./2008.*

## Glazbena kultura



Aktiv glazbene kulture u OŠ Marije Jurić Zagorke čine prof. Josip Cirimotić i prof. Tvrtko Hrelec, učitelji glazbene kulture.

Osim redovite nastave glazbene kulture, koja se održava od 4. do 8. razreda, članovi glazbenog aktiva održavaju i izvannastavne aktivnosti *Veliki i Mali pjevački zbor*. S njima redovito nastupaju na svim školskim priredbama. Ciljevi navedenih izvannastavnih aktivnosti su razvijanje ljubavi prema domovini i kulturnoj baštini Hrvatske te estetski glazbeni odgoj. On uključuje pjevanje, sviranje, dječje glazbeno stvaralaštvo, usvajanje muzikoloških sadržaja te slušanja i upoznavanje glazbe.

Članovi glazbenog aktiva redovito sudjeluju na tradicionalnom Božićnom koncertu koji se održava u crkvi sv. Mihaela u zagrebačkoj Dubravi.





*Božićni koncert u crkvi sv. Mihaela*



*Školska priredba*

## Tjelesna i zdravstvena kultura



Tjelesna i zdravstvena kultura (TZK) nezamjenjiv je dio odgojno obrazovnog procesa svake osnovne škole. TZK učinkovito mijenja osobine djeteta i razvija njegove sposobnosti, čime izravno osigurava promicanje zdravlja kao nezamjenjivoga čimbenika svih ljudskih aktivnosti.

Nakon 50 godina, a u svjetlu uvodnog odlomka, s pravom si postavljamo pitanje: Jesmo li uspjeli?

Vjerujemo da će se generacije učenika rado sjećati svojih profesora i učitelja koji su ih poučavali i vodili kroz svijet sporta, vježbanja i zdravog načina života.

Nakon što je 1964. godine škola puštena u rad, nastava TZK odvijala se u prilično skromnim, ponekad čak i u vrlo lošim uvjetima. Od tada, pa sve do 1980. godine fiskultura se, kako se tada nazivao predmet, odvijala u glavnom školskom holu. Srećom, 1978. godine donesena je odluka o izgradnji sportskog dijela. Planirano – učinjeno. Nakon dvije godine gradnje na sjevernoj strani školske zgrade izgrađena je sportska dvorana, a do nje plivački bazen. Dvorana je veličine 60x30 metara tako da se u dvorani može igrati rukomet. Na južnoj strani dvorane nalaze se tribine za 400 osoba. U dvoranu je ugrađena, za tadašnje pojmove, najsuvremenija oprema i klimatizacija te sve potrebne sprave i pomagala. Dvorana se za potrebe nastave TZK lako može podijeliti pomičnim



paravanom na dva jednaka dijela. 2007. god. na zemljištu sa zapadne strane škole izgrađena su dva vanjska asfaltirana igrališta (za rukomet i košarku).

Zatvoreni plivački bazen pravi je dragulj škole. Izgrađen kad i sportska dvorana, postao je mjesto za organiziranu obuku neplivača za sve osnovne škole u Dubravi. Bazen je zbog svoje širine od 9 i dužine od samo 18 metara od milja prozvan "kadica". Taj školski *aquamarin*, postao je mjesto sjajnih radnih i sportskih uspjeha.

Učenice škole, članice plivačke sekcije školskog sportskog društva (ŠSD) "Zagorka", osvojile su u školskoj godini 2004./2005. naslov državnih prvakinja školskih sportskih društava Republike Hrvatske u Poreču, a na istom natjecanju dječaci su osvojili odlično drugo mjesto.

Osvajanjem drugog mjesta na Državnom prvenstvu školskih sportskih društava odličan uspjeh ostvarili su i članovi košarkaške sekcije ŠSD "Zagorka".

Članovi školskog sportskog društva "Zagorka" nastupali su i postizali zavidne rezultate i u drugim sportskim disciplinama: atletika (S. Petrović), judo (T. Vuglač), mačevanje (F. Jović), badminton (F. Lončarić), tenis, skijanje, rukomet, odbojka, nogomet, a u zadnje vrijeme i hrvanje. Uz te aktivnosti učenici u školi mogu pohađati balet i folklor.

Sa željom da se sport još više približi što većem broju učenika bili smo dobri domaćini dječjim sportskim igrama: *Čoklino višebojac* (2009.) i *McDonald's Cup* (2012.).

Stalnim korištenjem stvari se troše pa je tako dvorana imala nekoliko dotjerivanja, a školski bazen dvije ozbiljnije rekonstrukcije.

Poznato je da učenici vole učiti kroz igru, a nastava tjelesnoga je baš to – igra, učenje i zabava. U tom duhu veselo iščekujemo i buduće Zagorkine razigrane generacije.



*Pobjednik Čokolino višebojca*



*Naše folkloršice*



*Veseli tjelesnjaci*

## Bazen OŠ M. J. Zagorke



*Obnovljeni bazen*

Osnovna škola Marije Jurić Zagorke prepoznatljivost i ugled u gradu Zagrebu, ali i šire stjecala je između ostalog zahvaljujući bazenu koji je izgrađen 1981. g. Od 1981. okuplja učenike neplivače iz osnovnih škola istočnoga dijela grada na redovitoj nastavi obuke neplivača u sklopu programa Tjelesne i zdravstvene kulture.

Plivačkim vještinama primarno podučavamo učenike nižih razreda koji su zakonskim odredbama obvezni polaziti organiziranu poduku iz plivanja, a tijekom vremena organizirane su i brojne druge aktivnosti.

Koordinator svih programa na bazenu je prof. Nikola Papak koji je na mjesto učitelja plivanja došao 1981. g.

Program obuke neplivača podupire Gradski ured za obrazovanje, kulturu i šport. Na godišnjoj razini bazen OŠ Marije Jurić Zagorke posjeti i do 1 150 učenika drugih i trećih razreda koji se uključuju u obuku zajedno s ponavljateljima iz viših razreda koji do tada nisu savladali program. Na početku svake školske godine provodi se provjera plivanja svih učenika osnovnih škola istočnoga dijela grada. Obuka neplivača traje 15 sati. Na petnaestom satu provodi se finalna provjera plivačkih vještina. Diplomom s napisanim stupnjem plivačkoga znanja dobiva svaki učenik koji samostalno skoči u vodu, zaroni i prepliva 25 metara bez zaustavljanja.

Pored primarnog programa obuke neplivača na bazenu se odvijaju i druge aktivnosti.



Plivački klub Dubrava okuplja djecu plivače od pet do trinaest godina. Na bazenu djeluje i kineziterapijska grupa za djecu oštećena zdravlja, a svoj doprinos radu bazena daje i proslavljena hrvatska paraolimpijka Ana Sršen koja u sklopu kluba PK Natator provodi koncept poduke plivanja djece s invaliditetom i djece s posebnim potrebama.

Plivačka reprezentacija škole na bazenu se priprema za gradska natjecanja, a svaki slobodan termin koriste razredna odjeljenja u sklopu školskih aktivnosti te djelatnici škole za rekreaciju.

Tijekom godine na bazenu se održi i nekoliko plivačkih priredbi. Najvažnija je ona za Dan škole početkom ožujka, na kojoj se natječu učenici od trećeg do osmog razreda. Slijedi klupsko natjecanje „Štrumfijada“ za polaznike programa Plivačke sportske škole i završno godišnje natjecanje programa „Prevenција“ za djecu koja rekreativno plivaju vikendom.

Na dnevnoj razini kroz bazen prođe i do 300 djece. Da sve bude u najboljem redu brine se osoblje škole i bazena koje uvijek stoji na raspolaganju svim posjetiteljima bazena.

Bazen je s vremenom nekoliko puta obnavljan. Prva veća rekonstrukcija je obavljena 1989. g., slijedili su zahvati preuređenja prostora 1997. g. te kompletna rekonstrukcija od studenoga 2010. do ožujka 2011. godine.

Mnogi su pojedinci svojim radom i zalaganjem pridonijeli izgradnji današnje organizacije rada bazena, stoga je red da ih spomenemo i zahvalimo im što su čuvali našu „kadicu“, to su profesori: Jelena Pejkić, Nada Grčić Zubčević, Nikola Papak, Nadica Tonšetić, Mirjana Dujmović, Dubravka Kolar Čunko, Ivica Šendulović, Goran Jukić te Robert Vočanec glavni električar bazena.

U protekle 33 godine na našem je bazenu plivati naučilo preko 40 000 djece. Ta respektabilna brojka daje nam za pravo vjerovati da ćemo u danima koji slijede biti jednako dobri, ako ne i bolji.

Buuuú!!!



## Vjeronauk



Katolički vjeronauk u našoj školi od povratka u odgojno obrazovni sustav (1991.) promiče društvene, općeljudske i vjerničke vrijednosti temeljene na Bibliji i Crkvenoj tradiciji te ističe važnost ekumenizma i međureligijskoga dijaloga.

Godinama aktivno sudjelujemo u kulturnoj i javnoj djelatnosti škole: Dan župe, Dan zahvalnosti za plodove zemlje, Dan sjećanja na Vukovar, Međunarodni dan djeteta, Sv. Nikola, tradicionalni Božićni koncert, Valentinovo i Uskrs.



*Katedrala*

Odgojna dimenzija katoličkog vjeronauka poseban naglasak stavlja na razvijanje osjećaja za druge. Organiziramo humanitarne akcije Za djecu Vukovara i Pomoć štíćenicima Caritasovog doma. Godinama se odazivamo i provodimo Caritasovu akciju "Za tisuću radosti". Školujemo djecu u projektu "Kumstvo u Kongu" kojim smo osvojili i nagradu "Ni pet ni šest" u organizaciji Plavog telefona za zajedničko humanitarno djelo, organiziramo predavanja za prevenciju ovisnosti u suradnji sa zajednicom Cenacolo te predavanja o nasilju putem novih medija (cyberbullyingu) projektom



“Djeca medija” u organizaciji Društva za komunikacijsku i medijsku kulturu. Učenici osobito vole izvanučioničku nastavu u sklopu koje smo u više navrata posjetili samostane, crkve, osobito zagrebačku katedralu, Muzej Alojzija Stepinca, islamski centar - džamiju, židovsku zajednicu - sinagogu, Grkokatoličku crkvu, domove za nezbrinutu djecu i još mnoštvo kulturnih i drugih ustanova.

U aktivu vjeronauka četiri su vjeroučiteljice: č.s. Marina Lukač, Anamarija Jukić Ivandić, Ana-Marija Tavra i Jelena Vidović.

## **Vjeronaučna grupa**

Vjeronaučna grupa koju vodi prof. Ana-Marija Tavra prati društvena zbivanja u školi te sudjeluje u liturgijskom kalendaru Crkve. Ona je poveznica dobrih odnosa dviju važnih zajednica. U skladu s tim održavamo molitvene susrete krunice i križnog puta, odlazimo u samostane i dječje domove, hodočastimo, izrađujemo prigodne plakate i predmete, pomažemo u humanitarnim akcijama, gledamo filmove i veselimo se svakom novom danu za nova druženja.



*U posjetu Zajednici Cenacolo u Vrbovcu*



Vjeronaučna olimpijada, 2004.



Plakat na temu proroka

## Biblijska grupa

Biblijska grupa koju vodi prof. Jelena Vidović oformljena je s ciljem boljeg upoznavanja Biblije koja spada u najveća dostignuća svjetske književnosti. S vjerskog stajališta, Biblija je sama Božja objava, način na koji Bog nama neposredno odgovara i s nama neposredno komunicira. Kroz rad grupe, izradu plakata na biblijske tekstove i tekstove koji prate liturgijsku godinu, gledanje filmova biblijske tematike, učenici saznaju više o samoj Bibliji, njenom nastanku i razvoju kroz povijest. Ono što je zapravo najbitnije, polako prihvaćaju Bibliju kao knjigu kojoj nije namijenjeno mjesto na prašnjavim policama naših domova, već u svakodnevnoj upotrebi. Zajedno s ostalim izvannastavnim vjeronaučnim grupama, organiziramo posjete ostalim vjerskim zajednicama. Grupa se također priključuje svim humanitarnim akcijama na školskoj razini.

## Male vezilje

Vezilje u našoj školi vodi s. Marina Lukač, vjeroučiteljica. U nekoliko godina djevojčice uče razne bodove veza, pravljenje prigodnih čestitki, uskrсну izradu pisanica, torbica, jastučića i slično, a sve to posebnim načinom veza. Male vezilje su posebno sretno što se kroz ovaj rad mogu veselo družiti, razgovarati, radovati, ali i stvarati.





*Druženje uz bod po bod*

Vežbe se održavaju dva puta tjedno, pa tako godišnje imaju 70 sati kreativnog i korisnog rada gdje mogu svoju maštu posebno izraziti, kako bojom tako i vrstom boda.

## **Odgoj za ljudska prava**

Vjeronaučna skupina „Odgoj za ljudska prava“ koju vodi prof. Anamarija Jukić-Ivandić nastoji na poseban način promicati međuljudske vrijednosti kao što su poštivanje drugog i drugačijeg, istaknuti dijalog kao najvažniji put k razumijevanju svakog čovjeka, uočavati probleme vezane uz poštivanje ljudskih prava te kritički razmišljati o načinima mogućeg sprječavanja ili rješavanja takvih problema. Aktivnost provodimo tako što nastojimo uočiti probleme (ne)poštivanja ljudskih prava kroz filmsku i kazališnu umjetnost te rješavanjem problemskih zadataka. U protekloj godini smo, između ostalog, posjetili i Festival tolerancije (7. Festival židovskog filma) te Zagreb Film Festival, a planiramo i nekoliko posjeta zagrebačkim kazalištima.



*Posjet Festivalu tolerancije*

## Povijest i geografija



*Kabinet 1974.*

Aktiv povijesti i geografije čine učitelji: Elizabeta Bukal, Stella Ilić, Mirka Peroković, Anđelka Bonić, Saša Zamboni te učitelj savjetnik Goran Dragičević.

Osim redovitih obveza spram ispunjenja plana i programa nastave povijesti i geografije, članovi Aktiva povijesti i geografije sudjeluju u obilježavanju svih važnijih datuma iz hrvatske prošlosti: izradi prigodnih plakata, sudjelovanju na školskim izložbama ili obilježavanju Dana škole.



Članovi Aktiva s učenicima redovito sudjeluju na školskim i županijskim natjecanjima, a u dva navrata učenici naše škole sudjelovali su i na državnim natjecanjima: Josipa Anđal 2007. godine iz geografije (mentor Goran Dragičević) i Luka Grifoni iz povijesti 2011. godine (mentor Elizabeta Bukal).

Uz nastavu geografije i povijesti u školi redovito održavamo i izvannastavne aktivnosti u sklopu skupina *Mladi povjesničari* i *Mladi geografi* koje su



*Šetnja Maksimirom*



*Korelacija s nastavom književnosti*

vezane uz navedene predmete. Ciljevi su navedenih izvannastavnih aktivnosti razvijanje ljubavi prema domovini i kulturnoj baštini Hrvatske, uvažavanje i poštivanje drugih naroda i kultura, razvijanje geografskog razmišljanja, razvijanje zanimanja za istraživanje prostora, ekološki odgoj i očuvanje okoliša.

Učenici najviše vole nastavu izvan učionice te je u sklopu navedenih izvannastavnih skupina obogaćujemo posjetama muzejima, izložbama, crkvama, zvezdarnici i parkovima, a članovi tih skupina učenici su koji na redovitoj nastavi pokazuju veliki interes za povijest i geografiju.

Obzirom na čestu korelaciju nastavnih predmeta Geografije i Prirode (Biologije) te Povijesti i Vjeronauka, članovi Aktiva su u nekoliko navrata



Učenički plakat



organizirali zajedničke izvannastavne posjete Zagrebačkoj katedrali, džamiji i sinagogi. Rado surađujemo i s Globe grupom škole pa je vrijedno spomenuti i obilaskе Zoološkog i Botaničkog vrta, ekološke akcije vezane uz uređenje okoliša škole i poludnevne izlete (špilja Veternica na Zagrebačkoj gori, posjet grobu Ante Starčevića u Šestinama, obilazak jezera Bundek i Jarun, šetnja kroz park Maksimir itd.) koji potiču na istraživanje, uče naše učenike snalaženju u prostoru te razvijaju svijest o povijesnom i nacionalnom blagu Hrvatske. S takvim idejama idemo dalje. Želja nam je obrazovati i odgojiti što više istraživača, povjesničara, planinara, zvjezdoznaznalaca, ljubitelja prirode ...

## KLIMA NA JADRANU



**RUŽA VIETROVA**

U početku su vjetrovi bili stvar očigledna, utereno velu jednostavnim objašnjenjima. Međutim, pokušaji da se objasni tisućljetna priroda vjetrova nisu uspjeli. Tek nakon što su naučnici pronašli zakonitosti u njihovom ponašanju, mogli su ih predviđati. Danas se vjetrovi koriste u mnogim područjima, od poljoprivrede do zračnog prijevoza.

**MAESTRAL**

Maestral je poznati vjetrovi koji dolaze sa sjeverozapada. Oni su najjači i najduži vjetrovi na Jadranu. Oni su poznati po svojim jakim udarcima i brzini. Oni su poznati po svojim jakim udarcima i brzini. Oni su poznati po svojim jakim udarcima i brzini.

**JUGO**

Jugo je vjetrovi koji dolaze sa sjeverozapada. Oni su poznati po svojim jakim udarcima i brzini. Oni su poznati po svojim jakim udarcima i brzini. Oni su poznati po svojim jakim udarcima i brzini.

**BURA**

Bura je poznati vjetrovi koji dolaze sa sjeverozapada. Oni su poznati po svojim jakim udarcima i brzini. Oni su poznati po svojim jakim udarcima i brzini. Oni su poznati po svojim jakim udarcima i brzini.





BR.	OPIS	OPIS	IZGLED MOČA
0	mirno	0-2	mirno
1	blagi	3-4	blagi
2	svjež	5-6	svjež
3	svjež	7-8	svjež
4	svjež	9-10	svjež
5	svjež	11-12	svjež
6	svjež	13-14	svjež
7	svjež	15-16	svjež
8	svjež	17-18	svjež
9	svjež	19-20	svjež
10	svjež	21-22	svjež
11	svjež	23-24	svjež
12	svjež	25-26	svjež
13	svjež	27-28	svjež
14	svjež	29-30	svjež
15	svjež	31-32	svjež



RUŽA VIETROVA

Učenički plakat

## Knjižnica



Kad se oglasi školski zvono, u knjižnici nastaje opća gužva. Dok jedni traže lektirne naslove, drugi čitaju časopise, a treći nestrpljivo otvaraju vrata ormara u kojem stoji priručna građa – enciklopedije, leksikoni, rječnici...



*Izložba učeničkih radova u knjižnici*

Nama knjižničarima gužva je draga jer nam pokazuje koliko djeca vole čitati, vole dolaziti u knjižnicu jer ovdje mogu potražiti i pronaći sve potrebne informacije te istraživati raznu zanimljivu građu.

Učenike, koji su u knjižnici redoviti, poznajemo već po imenu i prezimenu, pratimo ih od svečanoga upisa u knjižnicu do kraja osmoga razreda. Kada ih oslovimo imenom, naši se korisnici pomalo čude, ali im je i drago što primjećujemo njihovu ljubav prema knjizi i čitanju.

Provesti dio svoga vremena u knjižnici vole svi – od učenika, kolega učitelja, roditelja do



vanjskih suradnika ili slučajnih posjetitelja. Ponekad mislimo kako su došli u knjižnicu malo se odmoriti jer se ovdje osjećaju ugodno, a ovaj prostor prepun knjiga, fotografija pisaca, zahvalnica, plakata, učeničkih radova, ostavlja na njih poseban dojam.

U prostoru knjižnice ZAGovci se često pripremaju za snimanje filmova, osmišljavaju se i montiraju radijske emisije, održavaju se različiti aktivni naših kolega ili vanjskih suradnika, razne radionice, bajkaonice, satovi lektire...

Prostor knjižnice malen je u odnosu na broj primjeraka knjižnične građe i broj učenika u školi. Svakodnevno se knjižničarke muče kako sve složiti da bude na dohvat učenicima i učiteljima. Ipak, bez obzira na manjak prostora, i dalje nabavljamo nove naslove za naše male i velike korisnike, a knjiga su na policama već i u dva reda.

A davne 1964. godine, kada je knjižnica otvorena, bilo je u njoj stotinjak knjiga. Knjižničarka Katarina Špoljarić, a nakon nje i Ana Bello, marljivo su prikupljale nove knjige, organizirale izložbe knjiga, a na prvome književnom susretu s učenicima su se družili književnici Gustav Krklec i Nikola Pavić 11. 11. 1964. Nakon toga u knjižnici i školi upriličeno je mnoštvo književnih susreta, a u posljednje vrijeme knjižničarke Zdenka Pekez i Ana Brčić Bauer na književne susrete djecu vode u Knjižnicu Dubrava s kojima uspješno surađujemo već dugi niz godina.

Veselimo se svakom novom članu naše knjižnice, novim izvorima znanja koja u knjižnicu pristižu i nadamo se da će sljedeću okruglu godišnjicu škole knjižnica proslaviti u većem i opremljenijem prostoru.



*Izložba Zagorkinih djela u povodu Dana škole*



*Plakat Moje stablo uz radionicu za poticanje čitanja*



*Radionica izrade cvijeća od papira*

## Stručne službe



U školi rade dvije stručne suradnice: Ana Novina, prof. defektolog - rehabilitator i Vedrana Kokić, pedagog.

Stručni suradnik defektolog rehabilitator radi s učenicima s teškoćama u razvoju, pruža savjetodavnu podršku učiteljima u primjeni didaktičko-metodičkih postupaka u radu s učenicima s teškoćama, savjetuje roditelje kako postupati i raditi s djetetom. Koordinator je za pomoćnike, upućuje ih u rad s učenicima s teškoćama, savjetuje u radu tijekom cijele školske godine, prati njihov rad. S drugim institucijama organizira razne radionice na kojima učenici različite dobi upoznaju osobe s invaliditetom, uče o njihovim poteškoćama, potrebama i pravima.

U okviru svojih redovnih poslova predviđenih Godišnjim planom i programom rada, pedagog surađuje s učenicima, organizira ispitivanje zrelosti za upis u prvi razred, organizira učeničke radionice, razna stručna i odgojna predavanja, izrađuje plan zdravstvene i socijalne zaštite učenika u suradnji s našom dugogodišnjom školskom liječnicom dr. Sanjom Šarac, surađuje s Centrom za socijalni rad Dubrava.

Redovito provodi profesionalno informiranje učenika u suradnji sa Zavodom za zapošljavanje, te sređuje pedagošku dokumentaciju. Organizira stručnu praksu studenata, surađuje s učiteljima pripravnicima u provođenju njihovog pripravničkog staža te radi u Povjerenstvu za praćenje pripravnika. Od šk. godine 2009./10. organizira i vodi Vijeće učenika škole.

Kako bismo promicali nenasilno ponašanje djece i unaprijedili kvalitetu rada škole važna je i suradnja s brojnim udrugama. To su udruge Suncokret, Djeca prva, Ambitekster i Cedar. S navedenim udrugama surađujemo na brojnim projektima i radionicama u svrhu prevencije nasilja i ovisnosti. Svake godine održavaju se i radionice s ciljem prevencije nasilja na internetu „Klikni za nenasilje“.



## Produženi stručni postupak

Dom za odgoj djece i mladeži ustanova je koja se bavi prevencijom i tretmanom poremećaja u ponašanju. Poseban preventivni program osmišljen je 1988. godine s ciljem osiguravanja izvaninstitucionalne stručne pomoći djeci osnovnoškolske dobi.

Realizacija programa bila je moguća uz intenzivnu suradnju Doma, Centra za socijalnu skrb i škole koja je trebala iskazati spremnost za prihvaćanje suradnika izvan obrazovnog sustava te osigurati tople obroke i prostor za poludnevni boravak djece.

Ova škola bila je jedna od dvije u koje je program tada uveden i poslužila je kao ogledni primjer uspješne međuresorske suradnje koja se širila otvaranjem još tridesetak grupa u drugim školama. Od prvih dana do danas promijenjeno je državno i društveno uređenje te ime škole i sadržaji rada, ali program i specifični ciljevi ostali su isti: razviti kod djeteta realnu pozitivnu sliku o sebi, poučiti ga socijalnim vještinama i kreativnom provođenju

slobodnog vremena, pomoći mu u razvoju interesa i navika, pružiti podršku roditeljima u odgojnom vođenju djeteta i stvoriti uvjete za obrazovno napredovanje.

Homonimom GRUPA u školi se imenuje i program i skupina uključene djece što ukazuje na prisutnost svijesti o njihovoj nedjeljivosti. Kad se dijete "popikne", GRUPA je tu da omogući "pik spas" za njega.



Grupa PP

## Administrativno osoblje škole



Mira Knežić

U ljeto 1964. počinju užurbane pripreme za otvorenje nove škole u Dubravi, a jedna od najzaposlenijih bila je Marija Grgić, prva tajnica škole koja je uz pomoć tehničkoga osoblja obavljala posljednje pripreme prije prvoga školskog zvona. Marija Grgić obavlja poslove tajnice sve do odlaska u zasluženu mirovinu 1982. U računovodstvu nakon otvorenja škole rade Marija Habjanić, računovotkinja i Zdenka Mateković, daktilografkinja. 1977. računovotkinja postaje Štefica Marketić, a blagajničke poslove vodi Natalija Vrbanić, koja 1993. postaje računovotkinja nakon odlaska Štefice Marketić u mirovinu. Natalija Vrbanić 2008. odlazi u zasluženu mirovinu nakon 31 godine provedene u školi.

Na administrativnim poslovima u našoj školi danas rade Mira Knežić, pravnica, koja je tajnica škole, računovotkinja Slavica Selak i blagajnica Tatjana Bencerić.

Tajnica Mira Knežić obavlja opće, pravne i kadrovske poslove. Zaprima poštu i uvodi u protokol te otprema dnevnu poštu. Izdaje razne potvrde učenicima, vodi evidenciju o nazočnosti djelatnika na poslu i koordinira rad pomoćno-tehničkog osoblja.

Tajnica također priprema materijale za rad sjednica tijela upravljanja (Školski odbor), nazočna je na tim sjednicama i vodi zapisnik. Izrađuje pravilnike i druge opće akte, prati donošenje zakona i drugih propisa te njihovih izmjena.



Slavica Selak i Tatjana Bencerić

Računovotkinja Slavica Selak svaki dan plaća, kontira i knjiži ulazne fakture i izvode te vodi evidenciju i knjiži blagajnu. Jedan dio rada računovođe škole su i aktivnosti vezane za provođenje fiskalne odgovornosti. Vodi evidenciju osnovnih sredstava, izrađuje statistička izvješća, tromjesečni, periodični i godišnji obračun za Finu, Gradski ured za obrazovanje, kulturu i sport te Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta. Također sastavlja izvješća o financijskom poslovanju za Gradski ured za obrazovanje, kulturu i sport te tijela upravljanja škole.

Blagajnica Tatjana Bencerić vodi obračun plaća. Prima uplate učenika za kuhinju i boravak. Izrađuje obračun i isplatu svih naknada i jubilarnih nagrada. Vodi evidenciju za školsku kuhinju, uplate učenika za svaki mjesec, što je velik broj pojedinačnih uplatnica. U prostoru u kojem rade Slavica i Tatjana uvijek je gužva, učenici, roditelji ili kolege dolaze nešto platiti ili priupitati. I pored tako velike gužve, one su uvijek vesele, nasmiješene, spremne za pomoć bilo da je riječ o učenicima, profesorima ili tehničkom osoblju. Tako njih dvije godinama zbrajaju, oduzimaju, računaju, ali ponekad se vesele dolasku radnih kolega da se na trenutak opuste, nasmiju uz svakodnevnice priče. Dolazak u računovodstvo lijek je za „dušu“ ili soba zaborava svakodnevnih briga i problema. Za takav su ugođaj zaslužne upravo – Slavica i Tatjana.



## Tehničko osoblje



Škola danas koristi 10 učionica za razrednu nastavu, od toga 3 učionice za produženi boravak učenika 1. i 2. razreda, te 12 kabineta za predmetnu nastavu. Na katu se nalazi zbornica, tajništvo, soba ravnatelja, računovodstvo, soba pedagoginje, soba defektologinje i prostorija namijenjena učenicima produženog tretmana Centra Dugave. U prizemlju se nalazi školska knjižnica, blagovaonica s kuhinjom i učenička garderoba. O svim navedenim prostorijama marljivo brinu 2 domara, Stjepan Patačić, naš popularni Štef, i Branimir Tolić, koji još nema nadimak, ali se kao i Štef, spremno odaziva na sve zamolbe.



Tu je i naš odred za čistoću koji čini 12 spremačica: Mara Grubišić, Iva Kljajić, Marija Križan, Nedjeljka Ivanić, Nada Mršić, Ruža Čosić, Ana Dujić, Ana Jeleč, Marija Franjević, Marica Krajinović, Vesna Mrvoš i Jela Udovičić. One su, mada s metlama, zapravo dobre vile naše škole.

Za zamamne mirise školske kuhinje zadužene su 4 vrsne kuharice: Marica Augusta, Nada Harni, Nevenka Mijatović i Ivana Zovko. Osim pripreme i podjele mliječnih obroka i kuhanja najboljih mlinaca u Dubravi, gladnim učenicima rado podijele i pokoje pecivo više.

## Filmska družina ZAG



Film je medij koji mladi najlakše konzumiraju, ali i medij koji najviše utječe na današnje moderno društvo. Filmski se gledatelji uz film žele opustiti i zabaviti, a poučavanje filmom u pravilu je u drugome planu.

Ali, u OŠ Marije Jurić Zagorke filmom se poučava i zabavlja!

1999. godine na školu stiže poziv za sudjelovanje na 1. školi medijske kulture u Šibeniku, u organizaciji MZOS-a i HFS-a. Školi se priključuje profesorica Melita Horvatek Forjan, koja je u Šibeniku upoznala istomišljenike, filmofile amatere i filmske profesionalce koji su na novi način interpretirali filmove. Filmsku istomišljenicu pronašla je i u svojoj školi, profesoricu Natašu Jakob, s kojom je i sljedećih godina odlazila u Trakošćan, Varaždinske Toplice i Čakovec. Osim teorijskih filmskih predavanja pohađale su mnogobrojne radionice: dokumentarnoga, igranoga filma, televizijske i radijske reportaže, kamere i snimanja, scenarija, montaže slike i tona, fotografije, a na





*Naša prva međunarodna nagrada*

nekima i bile predavačice (prvi stupanj, radionica za učitelje medijske kulture). Nakon radionice dokumentarnoga filma kod filmskoga kritičara i redatelja Petra Krelje, uz podršku tadašnje ravnateljice Marije Konjević, nabavlja se osnovna audiovizualna oprema, i školske godine 2002./2003. s radom započinje Filmska družina *Zaigrani Aktivni Gromoglasni – ZAG* koja okuplja mlade zaljubljenike u film i fotografiju, učenike od 5. do 8. razreda. Tijekom proteklih jedanaest godina dvjestotinjak zagovaca prošlo je put od ideje do premijere filma i snimilo, četrdesetak filmova - od čega je polovica nagrađena na domaćim i međunarodnim filmskim natjecanjima i smotrama, a priredili su i desetak fotografskih izložaba i filmskih premijera.

Glavni su likovi ZAG-ovih portretnih dokumentaraca učenici s posebnim potrebama, kako daroviti, tako i oni s poteškoćama. Već je prvi film *D* (2003.), koji govori o



*Ekipa ZAG-a u filmskom gradu Motovunu*



Isječci iz novina i pozivnica za premijeru Hafiza

uspjesima talentiranoga plivača Plivačkog kluba “Dubrava” – Dini Hadžiću, bio zapažen i osvojio je 3. nagradu Stručnoga ocjenjivačkoga suda na 41. reviji dječjega filmskoga stvaralaštva u Sesvetama. I ostali protagonisti ZAG-ovih filmova, Zagorkini đaci, po nečemu su posebni.

Filip Bosanac, koji pohađa nastavu u invalidskim kolicima, i Kristijan Vincetić, uspješni paraolimpijac, protagonisti su *Zagorkinih lumena* (2005.). Petar Pribislav Krznarić, hiperaktivac, glavni je lik izuzetno uspjeloga filma *Peru* (2006.) jer gotovo svaki razred, svaka škola ima svog *Peru*. *Sretno dijete* (2007.) film je u kojemu mama Mirjana Bosanac govori kako je živjeti s Filipovom dijagnozom cerebralne paralize i kako su u velikoj akciji *Lift za lumene* sudjelovali svi učenici, učitelji, roditelji i sponzori. Izgrađeno je dizalo pa je djeci s posebnim potrebama omogućeno školovanje u redovnoj nastavi i na prvom katu školske zgrade.

Slijedi nekoliko dokumentaraca o darovitim učenicima.

*Hafiz* (2008.) donosi priču o jedinom hrvatskom hafizu Amaru, koji je sudjelovao na svjetskom natjecanju hafiza, učača Kur'ana, u Dubaiju. *Klonovi?* (2009.) su jednojajčani blizanački



Ekipa HTV-a čest je gost u našoj školi





*Na snimanju Plemenite vještine*

parovi, njih desetero, koje teško razlikuju roditelji, učitelji, prijatelji. *Prvakinje* i *Srce puno tajni* (2010.) posvećeni su darovitoj sportašici Ani Tomkić, prvakinji u ritmičkoj gimnastici, i Emini Džanić, mladoj pjesnikinji. *Škola na kotačima* (2011.) posveta je obiteljima Ritter i Berger koji su jednu godinu pohađali našu školu jer žive i rade u lunaparku koji se svakih nekoliko mjeseci seli u novi grad. 2012. ZAG je snimio jedan od svojih najtoplijih dokumentaraca *Ne ustajem na lijevu* o proslavljenoj



*Plemenita vještina*



Nakon proslave 10. obljetnice ZAG MI JE DRAG

od 2.000 kn. Treba istaknuti i reportaže koje govore o djeci i njihovim roditeljima janjevačkoga podrijetla koje su nas predstavljale na Danima janjevačke riječi u Zagrebu, Kistanju i Janjevu:

paraolimpijki Ani Sršen koja je trenerica terapijskoga plivanja na plivačkom bazenu Zagorke. Naši *Brašnići*, Leone i Renato, koji nastavu pohađaju uz pomoć asistentice Ane, otvorili su 2013. Unicefov festival o pravima djece u Osijeku. Gledalo ih je 6 000 mališana diljem Hrvatske u svim Blitz Cinestar kinima. Osim dokumentaraca zagovci snimaju i reportaže sa sportskim temama: *Zagorkin kros* (2009.), *Višebojac u Zagorki* (2010.), *Papak u kuhinji* (2011.) i *Plemenita vještina* (2013.) koja je osvojila drugu nagradu na Malom dokuartu u Bjelovaru i novčanu nagradu u iznosu

OŠ Marije Jurić Zagorke  
FD ZAG

ZAGORKE:  
Lukrecija Bednjički, 12 g.  
Ana-Marija Filić, 13 g.  
Lara Kajba, 13 g.  
Antonija Maričić, 13 g.  
Ana Tomković, 13 g.

VODITELJICE:  
Melita Horyntek Forjan  
Nataša Jakob

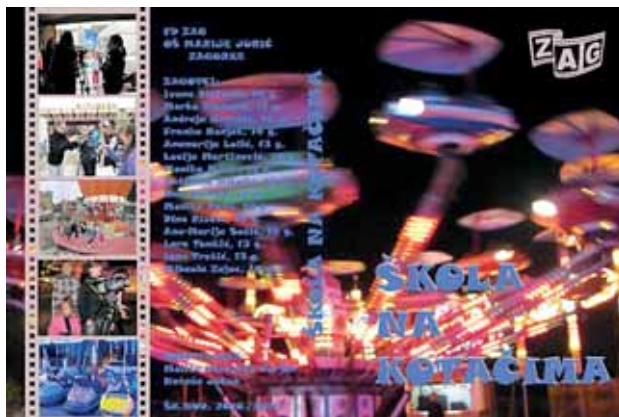
ŠK.GOD. 2011./2012.

NE USTAJEM NA LIJEVU

Ne ustajem na lijevu

OŠ Marije Jurić Zagorke  
FD ZAG





Škola na kotačima



Nagrađene učenice s voditeljicama

*Tomkići (2010.), Ope (2011.), Riječ janjevačka (2012.), Janjevo moje (2013.) i Dete m'ľcko (2014.).*

Zagovci su snimili i nekoliko igranih filmova o vječnoj temi – ljubavi: *Slatkač (2006.)* i *Vatreni vremeplov (2011.)*, *Jutro (2013.)*. *Naša Zagorka (2008.)* specifični je igrano-dokumentarni film. Lucijan Loje, jedan od autora filma, a danas student prava prisjetio se kako je bilo zabavno na snimanju Naše Zagorke:

“Ovaj naizgled jednostavan i kratkotrajan igrano-dokumentarni film bio je poprište neizmjerne zabave i užitka prilikom snimanja. Ideja je bila snimiti, bez prethodnog upućivanja, znanje naših prijatelja o Mariji Jurić Zagorki, kao važnoj povijesnoj ličnosti po kojoj naša škola nosi ime, u spomen pedesete obljetnice njezine smrti. Nagovorili smo dvije učenice da obuku smeđu, šuštavu haljinu i hodaju po školi, školskom dvorištu i intervjuiraju. Nakon bezbroj postavljenih pitanja i snimanja učenika i nekoliko profesorica snimanje je konačno bilo gotovo. Kada smo pogledali svaku minutu materijala i složili komade po redu, bili smo iznimno ponosni jer smo vidjeli da je *Naša Zagorka* upravo onakva kakvom smo je zamišljali – dječji iskrena, zarazno zabavna i s guštom ju možete gledati nebrojeno puta!”. Sve spomenute filmove možete pogledati na [www.udrugazag.hr](http://www.udrugazag.hr). U snimanju filmova povremeno se pojave prepreke. Činilo se da će nas zaustaviti poneke dozvole za snimanje koje nismo dobili, bilo je čak i priča koje nisu htjele biti ispričane, no uvijek se dogodi i dječja ideja kako riješiti problem. Jer djeca vjeruju da je sve moguće. Umjesto čarobnih štapića i sličnih rekvizita iz bajki, ZAG najčešće koristi kameru. I podučavanje novih i novih učenika filmofila traje već više od jednoga desetljeća.

Nadamo se da će jednoga dana filmska tj. medijska kultura biti redovan predmet u suvremenoj školi 21. stoljeća kako bi svi zainteresirani učenici mogli kroz medij filma iskazati svoju stvaralačku kreativnost, a ne biti samo konzumenti s druge strane ekrana.

S tom mišlju i nadom ZAG-ov se film vrti i dalje!

## Iz novinarskog pera



*Glas mladih i ZAG*

Ponosni smo što je važnost novinarstva u našoj školi prepoznata još 1965. godine kada je počeo izlaziti vrlo uspješan školski list „Glas mladih“. Dugo godina nakon toga naša škola nije imala svoj školski list, novine dostojne imena prve hrvatske novinarkе, Marije Jurić Zagorke, čije ime škola nosi. Da budemo točniji, samo dva broja ZAG-a u tiskanom obliku objavljena su još u šk.god. 1998./99. Unatoč entuzijazmu tadašnjeg uredništva, koje je samostalno radilo i prijelom lista u okviru tadašnjih tehničkih mogućnosti škole, bio je to prije svega zbornik učeničkih radova, s manjim obuhvatom novinarskih ostvaraja.

Do preokreta shvaćanja o potrebi preoblikovanja školskog lista, a time i same njegove koncepcije, dolazi u šk. god. 2011./2012. Osniva se Novinarsko-informatička grupa pod vodstvom učiteljica Ivane





*I našu redakciju intervjuiraju*

Hrenar (prof. hrvatskoga jezika) i Željke Johan Kotur (učiteljica informatike) koje su redizajnirale ZAG u digitalni oblik. Time je Internetski školski list ZAG dobio na brzini i ažuriranju informacija iz školskog života, dostupnosti sadržaja široj javnosti, a ne smijemo zanemariti niti njegovu multimedijalnu dojmljivost.

Od školske godine 2012./2013. u vizualnom identitetu podršku nam daje Foto grupa prof. informatike Ane Rašuo koja organizira i rado prihvaćene foto natječaje. Novinarstvo u digitalnom obliku pobuđuje od tada sve veći interes naših učenika koji se vole kreativno izražavati kroz multimedijalne sadržaje.

Već od početka djelovanja Internetski školski list ZAG niže izvrsne rezultate pa se uspješnost Novinarske grupe u njegovoj izradi očituje sudjelovanjima na državnim smotrama LiDraNo u kategorijama školskog lista (2012. i 2014. g.) i samostalnog novinarskog rada (2013. g.).

U Novinarsku grupu se svake godine učlanjuje sve veći broj učenika, osamostaljujući se i usavršavajući u novinarskom zanatu, a članke ZAG-a rado potpisuju i učitelji te stručni suradnici škole.

**ZDRAVLJEM DO NAGRADA**



Želiš li spojiti ugodno s korisnim?  
Želiš li osvojiti zanimljivu nagradu?  
Pridruži se našem foto natječaju!

Internetski školski list  
**ZAG**

**Fotkaj zdravu hranu  
i/ili stare recepte iz bakinih kuharica.**

*Neka tvoj motiv sadrži detalj zdravstva i puno kreativnosti!*



Fotografije šalji do 24. listopada na mail adresu:  
[urednistvo.zag@t-com.hr](mailto:urednistvo.zag@t-com.hr)

Održite promidžbenog partnerstva u vizualnom  
sadržaju objavljenom u ZAG-u 3. studenog

*Foto-natječaj*



Internetski školski list ZAG na državnom LiDraNu 2014.



Policajci na ispitivanju



FEVER



Novinari na zadatku

Mladim novinarima se najviše sviđaju naši terenski radovi kroz koje mogu pokazati svoju spretnost i snalažljivost u oblikovanju teme. Posebno su nam se sviđali posjeti uredu Unicef-a za Hrvatsku, KK Cibona, pressica u Zagorkinom stanu na Dolcu, učenje salse kod Hrvoja Kraševca, foto obilasci Zagreba, a raduje nas i već tradicionalan zajednički odlazak na Interliber.

U izbornicima ZAG-a svaki čitatelj može se informirati o novostima u školi, projektima i terenskim nastavama koje organiziraju ostale školske grupe, pročitati intervjue s osobama iz javnog, političkog i školskog života, prokrstariti s našim putopiscima diljem zemlje i svijeta, obilježavati važne datume, i, što je najvažnije, obrazovati se na nenametljiv i zabavan način.

Posjetite našu stranicu  
<http://osmjzagorka-zag.com/>



Iz naših novina



## Radijska grupa



Iako se danas može činiti kako radio kao medij ne zanima mlađu populaciju jer nije privlačan poput novih medija, Radijska družina naše škole, koju od 2008. godine vodi Ana Brčić Bauer, nikada nije oskudijevala članovima zainteresiranima za novinarski rad. Pronalazak zanimljive teme, snimanje na terenu, intervjuiranje vršnjaka, učitelja poznatih osoba i priznatih stručnjaka, montaža snimljenoga materijala na računalo učenicima su izazov koji ih pokatkad i uplaši, ali ga ipak prihvaćaju, a rezultat, montirana radijska emisija, njihov je vlastiti uradak kojim se ponose.

Teme emisija su šarolike, ali uvijek vezane uz mlade – uz njihove probleme, izazove s kojima se susreću odrastajući, provođenje slobodnog vremena ili neobične hobije.

Radijske emisije *Budi cool – ostani čist* (ovisnost o alkoholu) *Starci pojma nemaju* (izlasci osnovnoškolaca) te *E-i, što sad?* (emisija o e-imenicima) predložene su od strane županijskog povjerenstva za državni LIDRANO, dok su radijske emisije *Imaš kaj sitno?* (klađenje), *Mi smo druga vrsta* (zagrebački skateri, roleri i bikeri) i *Omiljena igra mi je... nogomet* (mlade nogometašice) predstavljale našu školu 2010., 2012. i 2013. godine na državnom LIDRANU.



Duje Draganja i Kristijan Vincetić za emisiju *Budi cool - ostani čist*

## Medijska grupa



Suvremena fotografija danas nije samo grana umjetnosti u kojoj fotograf uz pomoć fotoaparata zaustavlja trenutak realnog života. Ona je važan prijenosnik poruka, sredstvo komunikacije koje više no ikad ističe poznatu izreku: „Jedna slika vrijedi tisuću riječi.“

U našoj školi učenici su se bavili fotografijom još ranih 70-ih godina, kada je pokojni profesor Zubović podučavao učenike kadriranju, fotografiranju i razvijanju fotografija. Današnja djeca djeca su medija. Nije ih dovoljno podučiti kadriranju. Važnije ih je upozoriti na pravilnu, humanu i socijalno osviještenu uporabu fotografije.

Kroz razne oblike izvannastavne aktivnosti škola njeguje medijsku kulturu više od deset godina, a učenici sami odabiru medij koji žele istraživati, kojim se žele izražavati, komunicirati. Većina autora fotografija s raznih izložbi naše škole istodobno su i članovi filmske skupine ZAG. Zanimanje za fotografiju kao jedan od medija prirodno je svakom djetetu. Jer, što može biti prirodnije od gledanja, uočavanja, divljenja? Ako poželimo zaustaviti taj trenutak, dobit ćemo fotografiju. I baš fotografije pokazuju da djeca koju danas često nazivamo nestrpljivom, otuđenom od prirode i neosjetljivom na sitne radosti, itekako znaju gledati. Samo ih treba usmjeriti da ta fotografija bude pozitivna poruka, odgojno sredstvo i ugodna uspomena.



Svemoćan je onaj  
koji vjeruje u sebe.  
Emina, 8.e





Melita Solina, 8. a, Grad živi u svojim stanovnicima



Lukrecija Bednjički, 8. b, Voda je život

Naši učenici vole fotografirati. Pokazuju to brojne izložbe:

*Janjevačko tradicijsko ruho* izložba je postavljena u travnju 2010. u okviru prve smotre Dani janjevačke riječi u organizaciji Udruge Janjevo Zagreb i OŠ dr. Ante Starčevića.

*Zapamtite Vukovar* projekt je pokrenut u povodu 20. godišnjice sjećanja na žrtvu grada Vukovara u studenome 2011.

*Gle!* je izložba fotografija proljetnica postavljena u čitaonici Narodnog sveučilišta „Dubrava“ u travnju 2012., mjesecu u kojem obilježavamo Dan planeta Zemlje.

Članovi Medijske družine škole pod vodstvom današnje voditeljice Nataše Jakob obilježavaju fotografijom i značajne datume vezane uz školu, zabavljaju se na poznatoj društvenoj mreži osmišljavajući fotozagonetke te izađuju prigodne naslovnice uz svaki snimljeni ZAG-ov film.



Paula Dodić, 8. b, Pogled kroz prozor



Pozivnica za izložbu

## LiDraNo



Lidrano je smotra literarnih, dramskih, novinarskih, radijskih i filmskih uradaka budućih mladih pisaca, novinara i glumaca. Naša škola uspješno sudjeluje na državnim Lidrano smotrama već punih dvadeset godina.

Spomenimo uspješne učenike i njihove mentore:

*Literarni izraz:* Lea Živković, *Mrnjau!!!*, 7. razred, Pula, 2002.; Marina Horvat, *Snješka od Dubrave*, 6. razred, Zadar, 2003.; Petra Baček, *Sendvič*, 7. razred, Dubrovnik, 2008.; Josipa Gabud, *Zagorka nas veže*, 5. razred, Primošten, 2014.; mentorica učenicama: Melita Horvatek Forjan, prof.



*Novinarski izraz:* Katarina Gučanin-Gazibarić, *Zagorkini lumeni*, 7. raz., Dubrovnik, 2005. (mentorica: Melita Horvatek Forjan); Emina Džanić, *Na diplomu sam ponosan kao i na olimpijsku medalju*, 8. raz., Šibenik 2010. (mentorica Ana Brčić Bauer); Monika Mišir, *Gdje je nestao krumpir?*, 7. raz., Šibenik, 2011. (mentorica: Nataša Jakob); *Internetski školski list ZAG*, školski listovi, Stjepan Brkić, 8. razred, Franka Šprajc, 6. razred, Šibenik 2012. (mentorica Ivana Hrenar); Tea Trčak, *Ocjena za neocjenjivanje*, 5. razred, Primošten 2013. (mentorica Ivana Hrenar); *Internetski školski list ZAG*, školski listovi, Franka Šprajc, 8. razred, Primošten, 2014. (mentorica Ivana Hrenar)

*Dramski izraz:* Petar Atanasoski, *Život je frka, stari moj*, 8. raz. Novi Vinodolski, 2001. (mentorica Dinka Tolić); Tea Devčić, *Ptičja pjevanka* (G. Vitez) 2. raz., Pula, 2002. (mentorica Aleksandra





Hudika-Brković); Laura Lipovšek, *Pa, to je ljubav* (monolog iz istoimenog romana S. Šesto), 5. raz., Šibenik 2012. (mentorica Ana Brčić Bauer)

*Filmovi:* *Sretno dijete*, dok. film, Josipa Anđal, Sandra Banas, Matea Ivančić, 7. raz., Novigrad, 2007.; *Hafiz*, dok. film, Petra Baček, Ivana Grabić, Iva Nekić, 7. raz., Dubrovnik, 2008.; *Klonovi*, reportaža, Mateja Hrvatić, 6. raz, Petra Baček, Iva Nekić, 8. raz., Pula, 2009.; *Škola na kotačima*, reportaža, Anamarija Lulić, Monika Mišir, 7. raz, Franka Hunjet, 8. raz., Šibenik, 2011.; *Ne ustajem na lijevu*, dok. film, Ana Marija Filić, Ana Tomkić, 7. raz., Šibenik, 2012.; mentorice učenicama: Melita Horvatek Forjan i Nataša Jakob

*Radijske emisije:* *Imaš kaj sitno?* Karla Beljo, Antonia Bukvić Letica, 8. raz., Šibenik 2010.; *Mi smo druga vrsta*, Lamia Džanić, Lara Žitković, 7. raz, Šibenik 2012.; *Omiljena igra mi je... nogomet*, Ivona Dragičević, Nika Oštrić, 8. raz., Primošten 2013.; mentorica učenicama: Ana Brčić Bauer



*LiDraNo 2014.*



## Likovna kultura - postignuća



Ana Boroša, 5. r., nagrada izložbe *Uskrs i dijete*, 1999.  
Rad odabran za izložbu učenika osnovnih i srednjih škola u Kyotu

2000. Martina Hranić, 6. razred je jedna od deset pohvaljenih učenika, pohvaljena je i škola za razvijanje likovnog stvaralaštva u nastavi likovne kulture

### *Tradicija i suvremenost*

2001. Ana Marić, 7. razred je jedna od deset pohvaljenih učenika

### *LIK natjecanje – izložba učenika osnovnih škola*

1999. radovi Kristine Tolj, 8. razred i Josipe Katanec, 8. razred odabrani su za državnu smotru

Josipa Katanec pozvana na državnu smotru likovnog stvaralaštva osnovnih škola LIK održanu u Krapinskim Toplicama

2000. rad Andreje Stojčić, 7. razred odabran za državnu smotru

2001. radovi Antonije Netolicki, 8. razred i Igora Salopeka, 8. razred odabrani su za državnu smotru

Likovna kultura aktivni je sudionik različitih natječaja. Natječaji na kojima smo ostvarili veće uspjehe su:

### *Uskrs i dijete*

1999. Ana Boroša, 5. razred pohvaljena i nagrađena a kasnije je rad iste učenice odabran za izložbu učenika osnovnih i srednjih škola u Kyotu

2000. škola je pohvaljena za uspješno razvijanje likovnog stvaralaštva u nastavi likovne kulture

### *Samo najbolje od prirode*

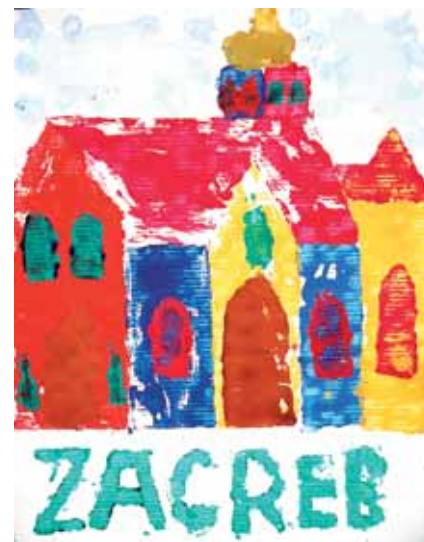
1999. Martina Knez, 8. razred osvojila je prvu nagradu, pohvaljena je škola i učiteljica za razvijanje likovnog stvaralaštva u nastavi likovne kulture



Martina Knez, 8. r. prva nagrada na izložbi *Samo najbolje od prirode*, 1999.



2002. radovi Mihaele Posilović, 8. razred i Valentine Voćanec, 8. razred odabrani su za državnu smotru
2003. rad Elfata Salija, 7. razred izložen na državnom natjecanju-izložbi
2004. Ana-Marija Furda pozvana je na državno natjecanje-izložbu u Zadar gdje je osvojila 3. mjesto
2005. rad Ive Žutić odabran je za državno natjecanje-izložbu
2006. rad Ivane Jergan, 7. razred izložen na županijskoj izložbi likovnih radova učenika osnovnih škola Grada Zagreba
2007. radovi Antonija Gečevića, 5. razred; Martina Pisačića, 5. razred; Ivone Mandić, 8. razred i Ane Ivček, 8. razred odabrani su za državno natjecanje-izložbu  
Martin Pisačić osvojio je posebnu pohvalu Grada Zagreba
2008. radovi Katarine Golomejić, 6. razred i Maje Babić, 6. razred odabrani su za državno natjecanje-izložbu  
rad Maje Babić je i izložen na državnom natjecanju-izložbi
2009. radovi Marte Kačan, 6. razred, Dore Bosanac, 6. razred i Jozefine Palić, 6. razred odabrani su za državno natjecanje-izložbu



*Martin Pisačić, 5. razred, posebna pohvala Grada Zagreba na LIK natjecanju-izložbi učenika osnovnih škola 2007.*



*Marta Kačan 6. razred, posebna pohvala Grada Zagreba na LIK natjecanju-izložbi učenika osnovnih škola 2009.*

Marta Kačan osvojila je posebnu pohvalu Grada Zagreba

2011. radovi Tomislava Iskerke, 6. razred; Eme Požek, 6. razred; Eme Domenike Umićević, 6. razred i Kristine Gucić, 8. razred odabrani su za državno natjecanje-izložbu

Ema Požek osvojila je posebnu pohvalu Grada Zagreba

Ema Domenika Umićević osvojila je treće mjesto na Natjecanju-izložbi iz vizualnih umjetnost i dizajna učenika osnovnih škola Grada Zagreba

2013. radovi Romana Pavličića, 5. razred; Tee Vodstrčil, 5. razred; Maje Iveković-Obradović, 7. razred; Marike Kanjuge, 7.



*Ema Domenika Umićević, 6.razred, treće mjesto na LIK natjecanju-izložbi iz vizualnih umjetnost i dizajna učenika osnovnih škola Grada Zagreba 2011.*

*49. Međunarodni dječji festival, Šibenik – Lađa mog djetinjstva*

2008. rad Petra Ćurkovića, Luke Dušaka, Petra Huljeka, Branimira Gažija i Luke Grifonija izložen je na izložbi dječjih radova hrvatskih osnovnih škola u sklopu Međunarodnog dječjeg festivala.

*Always green, always blue, Tourn – Poljska*

2009. izloženi su radovi Petre Baček, 8. razred; Laure Huljek, 8. razred i Dore Rumenjak, 8. razred odabrani između 25500 radova prispjelih na natječaj

*Museu Florestal Octávio Vecchi, Movimento Infantojuvenil Crescendo com Arte, Sao Paulo, Brazil*

2012. izložen je rad Mirne Koproščec, 6. razred

razred; Paule Koproščec, 8. razred i Mateje Kostić, 8. razred izloženi su na županijskom Natjecanju-izložbi iz vizualnih umjetnosti i dizajna učenika osnovnih škola Grada Zagreba 2014. radovi Paole Palaš, 6. razred i Eve Vidoše, 6. razred izloženi su na županijskom Natjecanju-izložbi iz vizualnih umjetnosti i dizajna učenika osnovnih škola Grada Zagreba

*XIX. Hrvatski dječji festival – Djeca nose svijetove na dlanu*  
2012. radovi Ane Marije Filić, 8. razred i Lucije Kozine, 8. razred nagrađeni su na izložbi Allegreto Moderato u sklopu XIX. Hrvatskog dječjeg festivala

*XX. Hrvatski dječji festival – Dobrotu ti svakom daj pa ćeš biti sretan znaj*

2013. radovi Marte Berišić, 6. razred; Sare Dizdarević, 8. razred i Tanine Berišić, 8. razred nagrađeni su na izložbi Alegorija glazbe u sklopu XX. Hrvatskog dječjeg festivala

*43. Međunarodni dječji festival, Šibenik – Moj grad–središte svijeta*

2003. rad Ive Brzović, Dine Markić, Katarine Gučanin Gazibarić i Ive Zadro, sve učenice 6. razreda; izložen je u sklopu Međunarodnog dječjeg festivala.



*Ana Marija Filić, 8. razred, nagrada na izložbi Allegreto Moderato u sklopu XIX. Hrvatskog dječjeg festivala 2012.*



## *Projekt POGLEDizajn*

2009. učenici osmih razreda naše škole sudjelovali su u radionicama projekta POGLEDizajn u organizaciji Udruge za promicanje vizualne kulture OPA. Učenici su sudjelovali na radionicama produkt dizajna i mode. Radovi su izloženi u izlozima trgovina u Ilici.

## *Akcija Stari plac*

2013. učenici naše škole sudjelovali su u Akciji Stari plac u organizaciji Platforme 9,81 i u suradnji s NS Dubrava, DV Ivana Brlić Mažuranić a uz potporu Ureda za gadgeteljstvo, Ureda za strategijsko planiranje i razvoj grada, Vijeće gradske četvrti Donja Dubrava te Zagrebački holding – tržnice.

Projekt koji je izrastao iz namjere grada Zagreba da obnovi staru tržnicu u Cerskoj u Donjoj Dubravi prerastao je u akciju koja je izuzetan primjer iz više rakursa: participativnog interverniranja u gradu, uključivanja stanovništva i djece u oblikovanje i programiranje prostora u kojem žive, te integriranje tema vezanih uz arhitekturu i urbanizam u nastavu likovne kulture u redovnom kurikulumu. Akcija koja je trajala tijekom dva polugodišta uključila je čak 500 djece, njihove roditelje, lokalno stanovništvo i niz stručnjaka iz različitih područja. Način provedbe aktivnosti u svim je segmentima provedbe ogledni primjer prema kojem se može pristupiti rješavanju niza sličnih situacija i saniranju neuralgičnih točaka u gradskim tkivima, ali i aktivnom uključivanju učenja o izgrađenom okolišu u postojeći kurikulum.



*Izložba Akcije Stari plac, Dječje kazalište Dubrava 2013.*



*Tanina Berišić, 8. razred, nagrada na izložbi Alegorija glazbe u sklopu XX. Hrvatskog dječjeg festivala 2013.*

5. 12. 2013. u predvorju Dječjeg kazališta Dubrava održana je izložba najuspjelijih učeničkih radova.

2013. godine Međunarodno udruženje arhitekata po drugi je put raspisalo natječaj za UIA Architecture & Children Golden Cubes nagrade koje se dodjeljuju na međunarodnom kongresu arhitekata, ove 2014. godine u Durbanu u Južnoj Africi. Natječaj se odvija u dva stupnja - nacionalnom i međunarodnom. Na nacionalnoj razini Akcija Stari plac osvojila je nagradu u kategoriji za institucije koja će se kao hrvatska nominacija slati na međunarodni natječaj kojim se dodjeljuju nagrade osobama i organizacijama koje djecu i mladež educiraju u temama arhitekture, prostora, grada i baštine.

## GLOBE program



GLOBE program znači globalno učenje i opažanje za dobrobit okoliša. Zahvaljujući entuzijazmu učitelja koji su prošli tečajevе osposoblјavanja za GLOBE voditelјa, učenicima naše škole pružena je nova metoda rada čiji rezultati izravno utječu na život naše uže i šire zajednice.

Aktivni smo od 1999.godine kada je prof. Željko Kelava završio početni tečaj i uključio školu u GLOBE obitelj te postao naš informatički mag.

2001. godine GLOBE-u se pridružuje prof. Lidija Žišković dajući mu, radom na raznim projektima, pečat znanstvenog pristupa.

Sedam godina poslije GLOBE programu priključuje se prof. Irena Škarica koja od tada redovito prikuplja podatke sa naše biološke i hidrološke postaje.

2009. voditelјskom timu pridružuje se i prof. Mirka Peroković. Pod njenim vodstvom naši učenici upoznaju geografske osobitosti zavičaja te orijentaciju u prostoru.



Seminari GLOBE-a svake godine donose nove, zanimljive teme i načine objašnjavanja prirodnih procesa te su tako dio cjeloživotnog učenja koje učitelji prenose na učenike.

Praćenjem atmosferskih promjena u dvorištu škole učenici se uče redovitom radu, ustrajnosti te uočavanju i najmanjih detalja u okolišu. Odlazak na potoke Bliznec i Štefanovec te maksimirska jezera primjer je terenske nastave na kojoj učenici uočavaju jedinstvo prirode i važnost očuvanja okoliša. Na biološkoj postaji u Maksimiru prate rast hrasta lužnjaka, a u dvorištu škole na fenološkoj postaji prate razvoj jorgovana i magnolije.

Redoviti smo sudionici Državnih susreta. Do sada smo se predstavili ovim projektima:

2001. g. u Šibeniku: „Značaj potoka Štefanovca za Dubravu“

2002. g. u Stubičkim Toplicama „Kemijsko-fizikalna analiza potoka Štefanovca“

2004. g. u Daruvaru „Fizikalno-kemijska analiza vode u maksimirskim jezerima“

2005. g. u Varaždinu „Analiza tla na području grada Zagreba“

2008. g. u Tisnom i Murteru „Potok teče tok, tok, tok - analiza zagrebačkih potoka Bliznec, Štefanovec, Kustošak i Vrapčak“

2011. g. u Čakovcu „Utjecaj temperature i vlage na razvoj cvjetnih pupova jorgovana i magnolije“

2012. g. u Labinu „Koliko dobro mjerimo ili kakve su ovo godine?! - Analiza atmosferskih podataka prikupljenih u proteklih 10 godina na mjernoj postaji OŠ Marije Jurić Zagorke, Zagreb.“

Proteklih godina surađivali smo s raznim udrugama i organizacijama. Organizirali smo terensku nastavu i suradnju s učenicima Ženske opće gimnazije i OŠ Tituša Brezovačkog iz Zagreba te Srednjom školom Petrinja iz Petrinje. Sudjelujemo u svim eko akcijama škole, izradili smo mineralošku zbirku, raznim plakatima potičemo zdrav život.

Svi naši projekti zahtijevaju konkretan rad na terenu, a to znači da naši učenici o prirodi



*Vrijedne ruke*



*Predstavljanje naših rezultata*

uče u prirodi razvijajući pritom ekološku svijest, ljubav prema prirodi i rodnom kraju. Znanstvenim metodama dolaze do izuzetno vrijednih spoznaja koje međusobno razmjenjuju i tako razvijaju sposobnost znanstvene i kulturne komunikacije.

Važnost GLOBE programapotvrđuje se Znanstvenim protokolom, a to znači da znanstvenici daju upute voditeljima GLOBE udruga što i kako raditi.

Dosadašnji rezultati poticaj su nam za nove projekte, a krila nam daje i vjera u neraskidivost veze čovjeka i prirode.

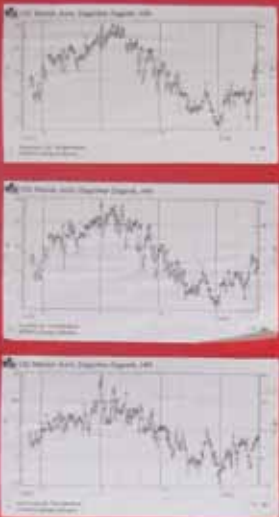


*U društvu s predsjednikom Ivom Josipovićem*




# O Š MARIJE JURIĆ ZAGORKE

## 1. MJERENJA





## 2. KORIŠTENJE PODATAKA




**KORIŠTENJE PODATAKA**

U okviru projekta realizirano je 1000 posredstava za...  
 - izraditi grafikon i 4. razreda...  
 - izraditi grafikon i 4. razreda...  
 - izraditi grafikon i 4. razreda...


## 3. ORGANIZACIJA/AKTIVNOSTI



**ORGANIZACIJA/AKTIVNOSTI**

U okviru projekta realizirano je...  
 - izraditi grafikon i 4. razreda...  
 - izraditi grafikon i 4. razreda...


## 4. SURADNJA



**SURADNJA**

U okviru projekta realizirano je...  
 - izraditi grafikon i 4. razreda...  
 - izraditi grafikon i 4. razreda...

## 5. POMLADILI SMO SE



**POMLADILI SMO SE**

U okviru projekta realizirano je...  
 - izraditi grafikon i 4. razreda...  
 - izraditi grafikon i 4. razreda...

Rezultati našeg marljivog i upornog rada

## Plivački klub Dubrava



Osnovna škola Marije Jurić Zagorke jedina je škola u Hrvatskoj koja posjeduje zimski bazen za obuku plivanja učenika. Bazen dimenzija 17 x 8 m, dubine od 0,80 do 1,20 m otvoren je 1981. godine. Iste godine osnovano je Školsko sportsko društvo Modra lasta čiji su članovi razvijali plivačke vještine te se natjecali sa svojim vršnjacima na gradskoj razini. Uskoro se medijima proširila priča o uspješnim plivačima školarcima iz Dubrave što je pobudilo još veći interes učenika za plivanje.

1987. prof. Nikola Papak osniva Plivačku školu Dubrava koja nasljeđuje Školski sportski klub Modra lasta.

1995. godine na prvom susretu klubova iz svih krajeva Hrvatske PŠ Dubrava osvaja drugo mjesto u ekipnom poretku u konkurenciji šesnaest klubova.

Slijedom odredbi Zakona o sportu 1997. PŠ Dubrava mijenja naziv u Plivački klub Dubrava.

Poseban doprinos razvoju Plivačkog kluba Dubrava i Školskog sportskog kluba Zagorka tijekom godina dali su brojni bivši i sadašnji učenici OŠ Marije Jurić Zagorke.

Pod vodstvom prof. Nikole Papka, sadašnjeg koordinатора bazena, brojni su učenici postali osvajači odličja na Prvenstvu Grada Zagreba za učenike osnovnih škola. Najistaknutiji rezultat za našu školu ostvaren je školske godine 2003./2004. kada su djevojčice u sastavu Iva Prugovečki,





*Duje Draganja s učenicima OŠ Marije Jurić Zagorke*

Ana Radić, Dora Ljevar, Kristina Habek, Ivona Cecelja, Andrea Rumbak, Mia Škreblin i Ana Marija Vragović osvojile naslov državnih prvakinja u Rijeci.

Iste godine velik uspjeh su ostvarili i dječaci osvojivši drugo mjesto na državnom natjecanju. U sastavu naše reprezentacije bili su Kristijan Vincetić, Lovro Ljevar, Ante Radić, Dino Hadžić, Karlo Vragović, Danijel Habek, Karlo Kardum i Ivan Ivančić.

Ponos škole i kluba postali su:

Ana Radić (1994) – državna rekorderka u disciplinama 100 m prsno i 200 m mješovito, juniorska rekorderka na 50 m prsno, osvajačica preko 100 medalja na državnim prvenstvima u kategoriji kadetkinja, mlađih juniorki, juniorki i seniorki, sudionica Svjetskog juniorskog prvenstva u Peruu 2011. te sudionica europskih juniorskih prvenstava 2010. i 2011. godine. Višestruka prvakinja Hrvatske u malom i velikom bazenu. Finalistica Svjetskog kupa u Moskvi 2013. na 100 m prsno.



*Iva Prugovečki, Una H. Arapović, Ana Radić i Iva Vukoja*



Ana Radić



Kristijan Vincetić

Kristijan Vincetić (1991.) – plivač s invaliditetom. Sudionik je Paraolimpijskih igara 2008. u Pekingu i 2012. u Londonu, oba puta je osvojio odlično 10. mjesto u disciplini 100 m leptir u kategoriji plivača S9- amputacija jednog ekstremiteta. Europski je prvak na 400 m slobodno s Islanda 2009. te viceprvak na 100 m leptir na istom prvenstvu. Do sada je na svjetskim smotrama osvojio tri brončane medalje.

Iva Prugovečki (1992.) – višestruka juniorska prvakinja Hrvatske, vrhunska sportašica prema kriterijima HOO-a, osvajačica odličja na međunarodnim mitinzima u regiji u konkurenciji kadetkinja, mlađih juniorki i juniorki.

Una H. Arapović (1990.) – višestruka juniorska prvakinja Hrvatske na 50 m i 100 m prsno u malom i velikom bazenu, osvajačica odličja na međunarodnim plivačkim natjecanjima u regiji.

Gabrijela Žaper (1992.) – višestruka juniorska prvakinja Hrvatske na 50 m i 100 m prsno u malom i velikom bazenu, osvajačica državnih seniorskih odličja, višestruka osvajačica odličja na međunarodnim natjecanjima u regiji u kategoriji mlađih juniorki i juniorki.

Dora Ljevar (1990.) – osvajačica odličja na državnim natjecanjima u kategoriji kadetkinja.

Martina Rumbak (1988.) – višestruka osvajačica odličja na međunarodnim natjecanjima u regiji.

Andrea Rumbak (1990.) – višestruka osvajačica odličja na međunarodnim natjecanjima u regiji.

Lovro Ljevar (1993.) – višestruki kadetski i juniorski prvak Hrvatske u malom i velikom bazenu, mlađe juniorski državni rekorder na 100 m leptir i u štafeti 4x100m mješovito, osvajač odličja na seniorskim prvenstvima Hrvatske, sudionik Europskog olimpijskog festivala mladeži 2009. u Finskoj

Ante Križan (1987.) – prvak Hrvatske u kategoriji mlađih kadeta i kadeta, sudionik europskih i svjetskih prvenstava te svjetskog kupa.

Nikola Džaja (1988.) – prvak Hrvatske u kategoriji mlađih kadeta i kadeta, osvajač odličja na međunarodnim natjecanjima djece i mladih u regiji.



Dino Hadžić (1990.) – višestruki mlađe juniorski i juniorski prvak Hrvatske na 100 m i 200 m leptir u malom i velikom bazenu.

Edo Hadžić (1993.) – višestruki državni kadetski, mlađe juniorski i juniorski prvak Hrvatske na 50 i 100m leđno, osvajač velikog broja medalja na međunarodnim natjecanjima djece i mladih u regiji.

Ante Radić (1990.) – osvajač državnih medalja u kategoriji kadeta, mlađih juniora i juniora te medalja sa međunarodnih natjecanja u regiji.

Tomislav Prugovečki (1987.) – sudionik Europskog olimpijskog festivala mladeži 2003. u Parizu, osvajač medalja sa državnih i međunarodnih natjecanja.

Livija Vugrek (2000.) – naša mlada nada s odličjima sa državnih i međunarodnih natjecanja djece i mladih.

Vrijedi spomenuti i ostale učenike koji su do sada ostvarili zapažene rezultate, to su: Ljiljana Gregurić, Matija i Mirna Bobinac, Sedžvit i Amir Šoša, Karlo i Anamarija Vragović, Silvijo Fakleš, Ivan i Marko Husnjak te Valentina Vočanec.

Do danas je naš klub osvojio preko 100 seniorskih državnih odličja, 300 juniorskih i mlađe juniorskih te preko 1000 kadetskih. Na prvenstvima Grada Zagreba osvojili smo preko 1000 odličja što je s obzirom na skromne uvjete rada izvrstan rezultat.

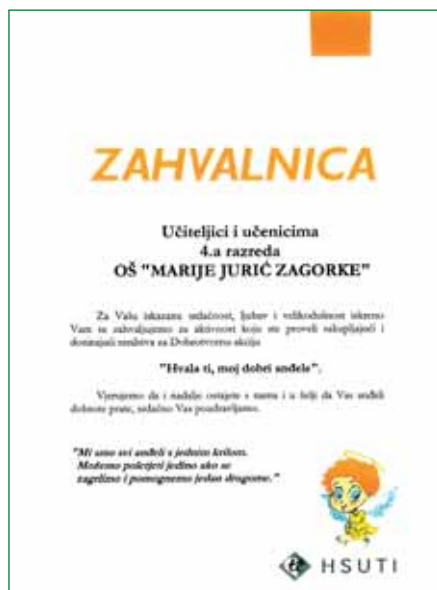
U rujnu 2007. našem klubu pristupa Duje Draganja - najuspješniji hrvatski plivač svih vremena. Najveći uspjeh kluba na međunarodnoj sceni ostvaren je 2009. osvajanjem sedam svjetskih i europskih medalja

S obzirom na uvjete rada (veličinu naše kadice i samo 4 plivačke pruge) naši rezultati premašuju sva očekivanja pa su nas mediji prozvali Tvornicom plivačkih nada – Večernji list, Plivačkim čudom iz Dubrave – Sportske novosti te Plivačkim pokretom u istočnom dijelu Zagreba – Slobodna Dalmacija.

Naša kadica je bila i ostala izvor velikoga veselja svih trenera i plivača našega kluba.



## Humanitarne akcije



Humanost pokreće. Potreba za pomaganjem je u svakom čovjeku, a osjećaj nakon dobrog djela i olakšavanja bilo čijeg života, motivira nas za nova nastojanja i ispunjava radošću. Taj osjećaj je poznat i našim učenicima koji su se sa svojim roditeljima uvijek rado odazivali na apel. Tako smo davne 2003. godine sudjelovali u akciji „Hvala ti, moj dobri anđele” i pomogli u prikupljanju sredstava za osobe s invaliditetom. 2004. godine pridružili smo se akciji koju je pokrenulo Društvo „Veliki za male sa šećernom bolešću” pri Klinici za pedijatriju na KBC-u Rebro. RTL pomaže djeci 2007. godine bilo je sljedeće dobro djelo u kojem smo sudjelovali. 2010. godine teška bolest naših učenika bila je poziv i za novu humanitarnu akciju. Božićni sajam bio je uvod u nove humanitarne akcije. Donacija je dirnula osoblje Odjela za pedijatriju i onkologiju KBC-a Rebro, a nas ispunila toplinom. 2013. godine uključujemo se u akciju „Plastičnim čepovima do skupih lijekova” u organizaciji Udruge oboljelih od leukemije i limfoma. Iste godine požar je preko noći uništio imovinu obitelji naših učenika, a mi smo već sljedeći dan imali plan kako pomoći. Mislili smo i na napuštene životinje. Gospodinu Mirsadu Kafedžiću iz azila u Španskom donirali smo novac i hranu za pse.

Uvijek i svima poručujemo – uvijek i za sve smo tu! Nemojmo zaboraviti:

**„Mi smo svi anđeli s jednim krilom.  
Možemo poletjeti jedino ako se  
zagrlimo i pomognemo jedan drugome.”**

Zahvaljujemo svima koji su to spoznali!



## Kumstvo u Kongu

Već sedmu godinu zaredom naša škola pomaže školovanju djece u Kongu putem projekta Papinskih misijskih djela „Misijsko kumstvo u Kongu”. Akciju prikupljanja sredstava tijekom korizme vrijedno provode naše vjeroučiteljice Ana Marija Tavra, s. Marina Lukač, Jelena Vidović i Anamarija Jukić-Ivandić.

Djevojčica Nzigire Consolate Birindwa i dječak Mugisho Dieumerci Birindwa su naši štíćenici u DR Kongu. Žive u brojnoj obitelji, samo s ocem koji nažalost nema stalan posao već se snalazi preprodajom telefonskih kartica. Majka je poginula. Žive kao podstanari. Većina ljudi u DR Kongu živi iznimno teško. Kao i u mnogim drugim afričkim državama, školovanje djece se plaća. S obzirom na kvalitetu i mjesto škole (selo ili grad), cijene školarina su različite. U osnovnim školama kao i u većini srednjih škola djeca nemaju nikakvih knjiga za učenje – bilježnica je sve. Kako su obitelji mnogobrojne, mnoge ne mogu plaćati troškove školovanja za svu djecu.

Djeca uglavnom jedu samo jedanput na dan, navečer, kad/ako majka uspije nešto prodati i time kupiti malo hrane. Novčanom pomoći koju šaljemo za školovanje djece nastoji se pomoći majkama/roditeljima da svojoj djeci pruže bolji život.

Stoga pomoć koju šaljemo nije samo pomoć za plaćanje školarine, već je to i pomoć za obitelj (školarina, školska uniforma, obuća, hrana, pomoć za kupnju namirnica i sl.).

Iznimno smo zadovoljni odazivom djece i djelatnika naše škole u ovom vrijednom projektu. Na ovaj način nastojimo razviti osjećaj solidarnosti i ljubavi slijedeći Kristov primjer te prepoznavati i cijeniti kulturne i civilizacijske različitosti.

Za učinjeno humano grupno djelo, djeca naše škole su 2011. godine dobila i nagradu Nipetnišest koju dodjeljuje Udruga Plavi telefon.



*Naši štíćenici u Kongu*



## Lift za lumene



*Filip među zvijezdama –  
Mladen Bodalec, Mladen  
Burnač, Davorin Bogović*

2003. godine u prvi razred naše škole krenuo je Filip Bosanac, dječak s dijagnozom cerebralne paralize. Obzirom da se kretao u invalidskim kolicima, veliki su problem predstavljale arhitektonske barijere. Nakon dvije godine izgrađena je prilazna rampa, no problem Filipova kretanja time nije bio u potpunosti riješen jer su učionice predmetne nastave smještene na prvom katu. Među nama, djelatnicima škole, rodila se ideja o pokretanju humanitarnog projekta kojim bismo prikupili novac za izgradnju dizala.

Projekt smo najavili i započeli na premijeri filma „Zagorkini lumeni” naše Filmske družine ZAG u ožujku 2005. godine. Nazvali smo ga „Lift za lumene”.

Već u svibnju iste godine, na inicijativu gospel ansambla Agape, u Hrvatskom glazbenom zavodu održan je prvi humanitarni koncert. U lipnju iste godine u susret su nam izašli djelatnici Hrvatske vojske koji su nam ustupili Dom hrvatske vojske za drugi koncert na kojem



su uz učenike naše škole pjevali i naši bivši učenici Mladen Bodalec, Mladen Burnač i Davorin Bogović, koji su se od tada rado odazivali svakom našem pozivu za potporu projekta.

U posincu 2005. godine sredstva smo prikupili i na Božićnom sajmu koji smo organizirali u školi i za koji su se angažirali svi učenici i profesori naše škole. Te smo godine održali i prvi božićni koncert u Župi sv. Mihaela koji od tada održavamo svake godine.

Snažnu potporu projektu dala je i tadašnja potpredsjednica Vlade RH gđa Jadranka Kosor koja je prepoznala vrijednost projekta i više puta posjetila našu školu.

Do sredine 2006. godine prikupili smo oko 270 000 kuna, a tada nam je veliku pomoć pružio i Gradski ured za obrazovanje, kulturu i sport Grada Zagreba koji je preuzeo troškove građevinskih radova. Dizalo se počelo graditi u rujnu iste godine, a u prosincu smo ga pustili u rad.

Uz bazen, koji imamo već dugi niz godina i u kojem učenici s teškoćama mogu sudjelovati u terapijskom plivanju pod vodstvom Ane Sršen, naša je škola sada izvrsno opremljena za školovanje djece s invaliditetom.

Zajedničkim radom nismo srušili samo prepreke u prostoru, srušili smo i predrasude o školovanju djece s teškoćama u redovnim ustanovama, koje su nažalost i danas prisutne u hrvatskom društvu. Naš je trud 2005. godine bio nagrađen nagradom Nipetnišest za humano djelo koju dodjeljuje Udruga Plavi telefon.



## Školsko zvono – zvono radosti

Kad upitate učenike zašto im je ljeto najdraže godišnje doba, uglas odgovaraju: „Zato što tada nema škole!“

Pa ipak - čim se približi kraj 8. mjeseca, svi priželjkuju prvo školsko zvono i ponovni susret sa starim prijateljima. Gotovo cijeli 9. mjesec u školi vlada ležerna atmosfera, a onda se u 10. i 11. mjesecu ozbiljno hvatamo u koštac s novim spoznajama. Početkom 12. mjeseca sve nas razveseli sveti Nikola. Ubrzo nas obuzme blagdansko raspoloženje pa je zadnje zvono u 12. mjesecu prilika da jedni drugima poželimo sve najbolje.



*U zbornici nigdje učitelja, samo neka čudna bića*



*Spoj prošlosti i budućnosti*



*Gričke vještice pokorile Dubravu*



*Strašila tjeraju neznanje iz naše škole*



U drugom polugodištu školsko zvono zvoni snagom godišnjih doba. Kada zimi pada snijeg, a u proljeće sve zazeleni, onda je najglasnije zvono zadnjeg školskog sata jer ono poziva u igru. U veljači zaljubljena srca zvone glasnije od zvona. Na Valentinovo hodnicima zamirišu crvene ruže, sa radija se čuju ljubavne pjesme, a sa zidova nam se smiješe srca u svim bojama. A onda slijede maškare. Dan u kojem škola postaje bojno polje vitezova, kraljevstvo princeza i dobrih vila, zaluta tu i pokoja vještica te stari rimski vojskovođa kojem pomoć pruža jednooki svemirac – šaroliko i veselo društvo. Već dan poslije spremni smo za nove radne pobjede. I tako sve do polovice lipnja. Kada se oglasi zadnje školsko zvono, školom se prolomi pljesak oduševljenja – učenici odlaze na zasluženi odmor. Učitelji nastavljaju raditi: sređujemo imenike, dnevnike, svjedodžbe, upise u srednju školu... Kad učitelji zatvore zadnju stranicu dnevnika, školom na trenutak zavlada tajac kao da nitko ne vjeruje da je gotova još jedna godina. A onda padne prva vesela dosjetka, svi se nasmiju i čini se da su u zbornici učenici, a ne njihovi vrijedni učitelji.



*Rasplesani učitelji*



*Maturalac - učiteljice pune energije*



*Naši izleti*



*Za put uvijek spremni*

## Zagorka sutra

Naša je vizija škola s ljudima sklonim inovacijama, promjenama koje i sama traži i unosi ih, mijenja i usavršava organizaciju svog rada, škola koja stalno traga za novim i boljim rješenjima.

Težimo školi otvorenoga pristupa u uzajamnom odnosu s lokalnom zajednicom, uz stalno poboljšavanje i unaprjeđivanje suradnje škole i roditelja. Tražimo najbolji stav u odnosu prema budućnosti, prema vjerskim i ljudskim slobodama kao i prema svim ostalim izvanškolskim utjecajima na razvoj, odgoj i obrazovanje učenika.

U budućnosti nam je cilj ostvariti školu po mjeri učenika, njihovoj razvojnoj dobi, prema pojedinačnim sposobnostima i mogućnostima svakog od njih. Uvažavajući suvremenije pedagoške pristupe, ne želimo zanemariti niti tradicionalne vrijednosti, afirmirajući kulturne, povijesne i civilizacijske vrednote hrvatskoga naroda.

Svjesni smo trenutka u kojem živimo, ali nadamo se da će nam budućnost donijeti i poboljšanje materijalnih uvjeta školstva. U međuvremenu se trudimo svojim humanim i fleksibilnim pristupom učenicima ublažiti refleksiju negativnih pojava u društvu. Nadamo se da će nadolazeća vremena biti slika zadovoljnih i motiviranih učitelja ponosnih na svoj status i ulogu u društvu.

Uspješnost i kvaliteta, iskrenost i srdačnost, posebnost i otvorenost prema svim svojim suradnicima dio su naše sadašnjosti, a cilj nam je da i u budućnosti budemo po tome prepoznatljivi.







## Popis djelatnika (1964. – 2014.) Nastavno i administrativno osoblje, stručne službe

### A

Ajduk, Jure  
Atalić, Josip  
Ažić, Božica

### B

Babić, Emilija  
Baće Dumančić, Maja  
Balent, Silvija  
Baranović - Puh,  
Ivančica  
Barenović, Zorka  
Bašić, Dragana  
Bašnec, Nikola  
Bednjanec, Ivan  
Bello, Ana  
Bello, Dijana  
Bencerić, Tatjana  
Benić, Agica  
Beštak, Đurđa  
Bikić, Tomislav  
Biljanović, Marina  
Biondić, Petar  
Blagojević, Zoran  
Blažević, Božena  
Blažević, Kruno  
Blažić, Ivana  
Bobšić, Vedran  
Bogdan, Bojana  
Bogešić, Arna  
Bogomolec, Marijana  
Bogović, Mira  
Boljkovac, Bosiljka  
Bonić, Anđelka  
Borčić Ljubica  
Bratković, Zdenka

Brčić Bauer, Ana  
Budić, Vanda  
Buijić, Biljana  
Bukal, Elizabeta  
Buzina Kedačić,  
Katarina

### C

Cetinić – Frankos,  
Anamarija  
Cirimotić, Josip  
Crnko, Marica  
Cvijetić, Anka

### Ć

Ćorić, Jelisava

### Č

Čabraja, Ankica  
Čalić, Krešimir  
Čendo, Kristina  
Čepo, Lidija  
Četinić, Blanka  
Čuljak, Alen  
Čunko, Martina

### D

Dabić, Paula  
Dobrica, Renata  
Dolić, Neđo  
Domazet, Milka  
Dörr, Silvija  
Dračar, Marija  
Draganjac, Slobodanka  
Dragičević, Goran  
Dujmović, Branka

Dujmović, Mirjana

### DŽ

Džankić, Ružica

### Đ

Đonlija, Blaženka  
Đilpović, Paula

### E

Elek, Iva

### F

Fajdetić, Anka  
Filakovac, Ivanka  
Filipaj, Katarina  
Filipaj, Silvija  
Fiočić, Dubravka  
Fiočić, Dubravko  
Franc, Milkica

### G

Galetović, Dubravka  
Geber, Branka  
Gečević, Natalija  
Gogolka Barić, Nela  
Gojak, Božica  
Gojanović, Katica  
Gorički, Helena  
Grbić, Anka  
Grgić, Marija

### H

Habjanić, Marija  
Harapin, Zlatko  
Hleb, Vjekoslava

Hertz, Marija  
Hopek, Karlo  
Horčička, Ksenija  
Horvatek Forjan, Melita  
Hrabač, Karlo  
Hrelec, Tvrtko  
Hrenar, Ivana  
Hudika Brković,  
Aleksandra

### I

Ilić, Stela  
Iviček, Marija

### J

Jakob, Nataša  
Jakovlić, Biserka  
Jalžečić, Snježana  
Januš, Blaž  
Januš, Ivančica  
Januš, Jelena  
Janjić, Ivan  
Janjić, Ružica  
Jelavić, Antonija  
Jelečki, Ivan  
Jelić, Ivan  
Jeremić, Zrinka  
Jinek, Marijana  
Johan Kotur, Željka  
Jovanović, Mladen  
Jukić, Goran  
Jukić Ivandić, Anamarija  
Jumić, Ivana  
Jurašić, Natalija  
Juriša, Božena

### K



Kadoić, Marija  
 Kantar, Sanja  
 Karlovčan Radović,  
 Melita  
 Kedačić Buzina,  
 Katarina  
 Kekez, Siniša  
 Kelava, Ružica  
 Kelava, Željko  
 Kezele, Lidija  
 Kezele, Vladimir  
 Kiralj, Gordana  
 Kiralj, Vlado  
 Kiralj, Zoran  
 Kirčenkova, Natalija  
 Kirin, Stanislav  
 Klarica, Vesna  
 Kljajo, Biserka  
 Knez Krstulović, Merion  
 Knežević, Vanda  
 Knežić, Mira  
 Kocković, Dragica  
 Kokić, Vedrana  
 Kolar Čunko, Dubravka  
 Kolarić, Bosiljka  
 Kontrec, Ivana  
 Konjević, Marija  
 Kostanjevac, Davor  
 Koren, Dragana  
 Kovač, Danica  
 Kovaček, Nada  
 Kovačević, Julije  
 Kovačević, Marija  
 Krajačević, Ljubica  
 Kranjc, Nikola  
 Krčmar, Višnja  
 Križanić, Branka  
 Kričić, Manda  
 Kroflin, Sanjica  
 Kršek, Damir  
 Kršek, Ivan  
 Kršek, Jagoda

Kukulj, Mara  
 Kulaš, Karolina  
 Kulaš, Zvezdana  
 Kunstek, Mira  
 Kurelić, Nada  
 Kurić, Slobodan  
 Kurić, Zrinka  
 Kušnec, Petra

## L

Lacković, Anica  
 Lauder, Jadranka  
 Lisak, Nadica  
 Lončarec, Vlasta  
 Lozar, Maja  
 Lozjanin, Marija  
 Lukač, Marina  
 Lukačić, Marija  
 Lukenda, Stanko  
 Lukenda, Željko

## M

Majdak, Anica  
 Mamuzić, Mara  
 Mamuzić, Slavica  
 Mandić, Ana  
 Mandić, Frane  
 Mareković, Dragutin  
 Margetić, Katarina  
 Marketić, Nataša  
 Marketić, Štefica  
 Marković, Dragutin  
 Martinec, Bojana  
 Martinec, Božica  
 Matek, Ana  
 Mateković, Ana  
 Mateković, Zdenka  
 Mateša, Eugenija  
 Matić, Ana  
 Matić, Ljiljana  
 Matoković, Ana  
 Mauhar, Koraljka

Merčep, Mirjana  
 Mesarić, Pavica  
 Meštrić, Branimir  
 Mihaljević, Viktor  
 Miholčić, Ivana  
 Mikinović, Đurđa  
 Milan Popadić,  
 Dubravka  
 Milanović, Đurđica  
 Milić, Vanja  
 Milković, Renata  
 Mirković, Anabela  
 Mohorko, Ivana  
 Mravak, Kristina  
 Muller, Slavko

## N

Nikolac, Iva  
 Novak, Sonja  
 Novina, Ana  
 Novoselc, Marija

## O

Oković, Mandica  
 Oparić, Jasna  
 Oreč, Bosiljka  
 Oreščanin, Milka  
 Ozimec, Renata

## P

Palković, Mira  
 Papak, Dario  
 Papak, Nikola  
 Patrčević, Josip  
 Pavasović, Đurđa  
 Pavešić, Nataša  
 Pavičić, Zdenka  
 Pavić, Dragica  
 Pavić, Milka  
 Pavlić, Krunoslav  
 Pavlovec, Aurelija  
 Pavlović, Kristina

Pejaković, Mira  
 Pejkić, Jelena  
 Pekez, Zdenka  
 Pepeunik, Berislav  
 Perić, Branka  
 Perković, Silvija  
 Peroković, Mirka  
 Peterlić, Vesna  
 Petrač, Mirela  
 Piljić, Slavica  
 Pokić, Mirena  
 Poljak, Anita  
 Popadić, Marija  
 Posavec, Suzana  
 Poslon, Mirjana  
 Požnjak, Marina  
 Premuž, Andrijana  
 Prlić, Martina

## R

Raić, Cvija  
 Railić, Anita  
 Rajić, Vesna  
 Rašuo, Ana  
 Rauš, Zora  
 Repek, Kristina  
 Ribarić, Danilo  
 Ricijaš, Lelija  
 Rončević, Krešimir

## S

Sabol, Ana  
 Schmidt, Davorka  
 Sedlar, Irena  
 Selak, Slavica  
 Serventi, Bernardina  
 Sever, Mirjana  
 Sigečan Marinić, Ivana  
 Sirk, Dimitrije  
 Skenžić, Staša  
 Smetana, Viktorija  
 Smolčić, Ines

Soldo, Ljiljana  
Sosić, Sunčica  
Stanisavljević, Ivka  
Sušnjić, Tomislav

## Š

Šandl, Eva  
Šandrk, Nikola  
Šantarić, Danijela  
Šendulović, Ivica  
Šereg, Dubravka  
Šidak, Miloš  
Šikić, Antun  
Šikić, Katica  
Šimeg, Branka  
Šimić, Davorka  
Šinkovec, Ana  
Šišlov, Nikola  
Škarica Milek, Irena  
Škribulja Horvat, Andrea  
Škrlec, Ana  
Šokičić, Gordana

Špoljar, Natalija  
Špoljarić, Katarina  
Štebih, Vlasta  
Štivojević, Martina  
Štokić, Alenka  
Štribl, Dragutin  
Štuka, Biserka  
Štulić, Jelka  
Šturlić, Nikolina  
Šučur, Lina  
Šulentić, Ana  
Šupljika, Božica  
Šutija, Josipa

## T

Tavra, Ana Marija  
Tepeš, Vlatka  
Tešija, Mirjana  
Tičić, Josip  
Tolić, Dinka  
Tolić, Josipa  
Tomić Šušnjara,

Gordana  
Tomljenović, Vera  
Tomorad Sandra  
Tonšetić, Nadica  
Tubić, Marica  
Turk, Vera  
Tušek, Ivana

## U

Utrobičić, Ivica

## V

Vajnaht, Ognjen  
Vidović, Jelena  
Vidušić, Andrea  
Vitas, Nevenka  
Vojnović, Božena  
Vrbančić, Milka  
Vrbanić, Natalija  
Vrdoljak, Nada  
Vukčević, Nikola  
Vukelić, Anica

Vuletić, Edita

## Z

Zajec, Krunoslav  
Zamboni, Saša  
Zelenbaba, Branka  
Zubčević, Nada  
Zubović, Neda  
Zubović, Nedjeljko

## Ž

Žagar, Gordana  
Žagar Čkonjević,  
Veronika  
Žibert, Anđela  
Žišković, Lidija  
Živković, Nada  
Župan, Ana



## Popis djelatnika (1964. – 2014.) Tehničko osoblje

**A**

Augusta, Marica

**B**

Baček, Rozika  
Banić, Slavica  
Bencerić, Antonija  
Bibić, Ma rija  
Bijelić, Miroslava  
Blažević, Slavka

**Č**

Čoh, Silvija

**Ć**

Ćosić, Ruža  
Ćosić, Vesna

**D**

Danović, Saliha  
Dujčić, Ana

**DŽ**

Džapo, Ana

**F**

Franjević, Marija  
Fressl, Antonija  
Fressl, Vjekoslav

**G**

Glogovšek, Milica  
Gospić, Dragica  
Gotal, Kristina  
Grubišić, Mara

**H**

Habjanić, Marija  
Harni, Nada  
Heršak, Ivan

**I**

Ivanić, Nedeljka  
Ivanović, Katarina

**J**

Janković, Ana  
Jeleč, Ana  
Jurakić, Petar

**K**

Kljajić, Iva  
Koić, Alojzija  
Krajinović, Marica  
Križan, Ljuba  
Križan, Marija

**M**

Mandić, Slavka  
Markovinović, Ana  
Martinović, Dragana  
Mateković, Zdenka  
Mijatović, Nevenka  
Mršić, Nada  
Mrvoš, Vesna

**O**

Orešković, Jadranka

**P**

Patačić, Stjepan  
Pavlovski, Fanika  
Pidručni, Emilija  
Plantić, Katica  
Pokasić, Milka  
Puček, Ljubica

**R**

Rajkovača, Mara

**S**

Sabljo, Tomislav

**Š**

Šoštarić, Sanja

**T**

Tahiri, Manda  
Tarandek, Josip  
Tolić, Branimir  
Tomić, Ana  
Turčić, Milena  
Turković Gibanjek,  
Viktorija

**U**

Udovičić, Jela  
Udovičić, Jelka

**V**

Valjak, Mladen  
Videc, Marija  
Višnjović, Silvija  
Vočanec, Robert  
Vukasović, Pera

**Z**

Zeljak, Barbara  
Zovko, Ivana  
Zvijerac, Ankica

## Sadržaj

Himna škole .....	3
Memento - Zagorka .....	4
Riječ ravnatelja .....	6
Milenijska fotografija .....	8

### NAŠIH PRVIH 50

Povijesni prikaz .....	10
Tjedan Zagorke u Zagorki .....	18
Za za Zagorku .....	21
Zagorka nas veže .....	24
Nekad naši učenici, danas učitelji.....	26

### RAZREDNA NASTAVA

Prvi razred .....	32
Drugi razred.....	36
Treći razred .....	40
Četvrti razred .....	44
Produženi boravak.....	48
Učenici s teškićama u razvoju .....	52

### PREDMETNA NASTAVA

Hrvatski jezik .....	54
Strani jezici - engleski i njemački jezik.....	58
Matematika .....	62
Prirodoslovci u našoj školi .....	66
Tehnička kultura i informatika .....	68
Likovna kultura .....	74
Glazbena kultura .....	76
Tjelesna i zdravstvena kultura .....	78
Bazen OŠ M. J. Zagorka .....	80
Vjeronauk .....	82
Povijest i geografija .....	86

### I TO SMO MI

Knjižnica .....	90
Stručne službe.....	92
Produženi stručni postupak .....	92
Administrativno osoblje.....	94
Tehničko osoblje .....	95

### PONOS ŠKOLE

Filmska družina ZAG .....	96
Iz novinarskog pera .....	102
Radijska grupa .....	105
Medijska grupa .....	106
LiDraNo .....	108
Likovna kultura - postignuća .....	105
GLOBE program.....	114
Plivački klub Dubrava .....	118

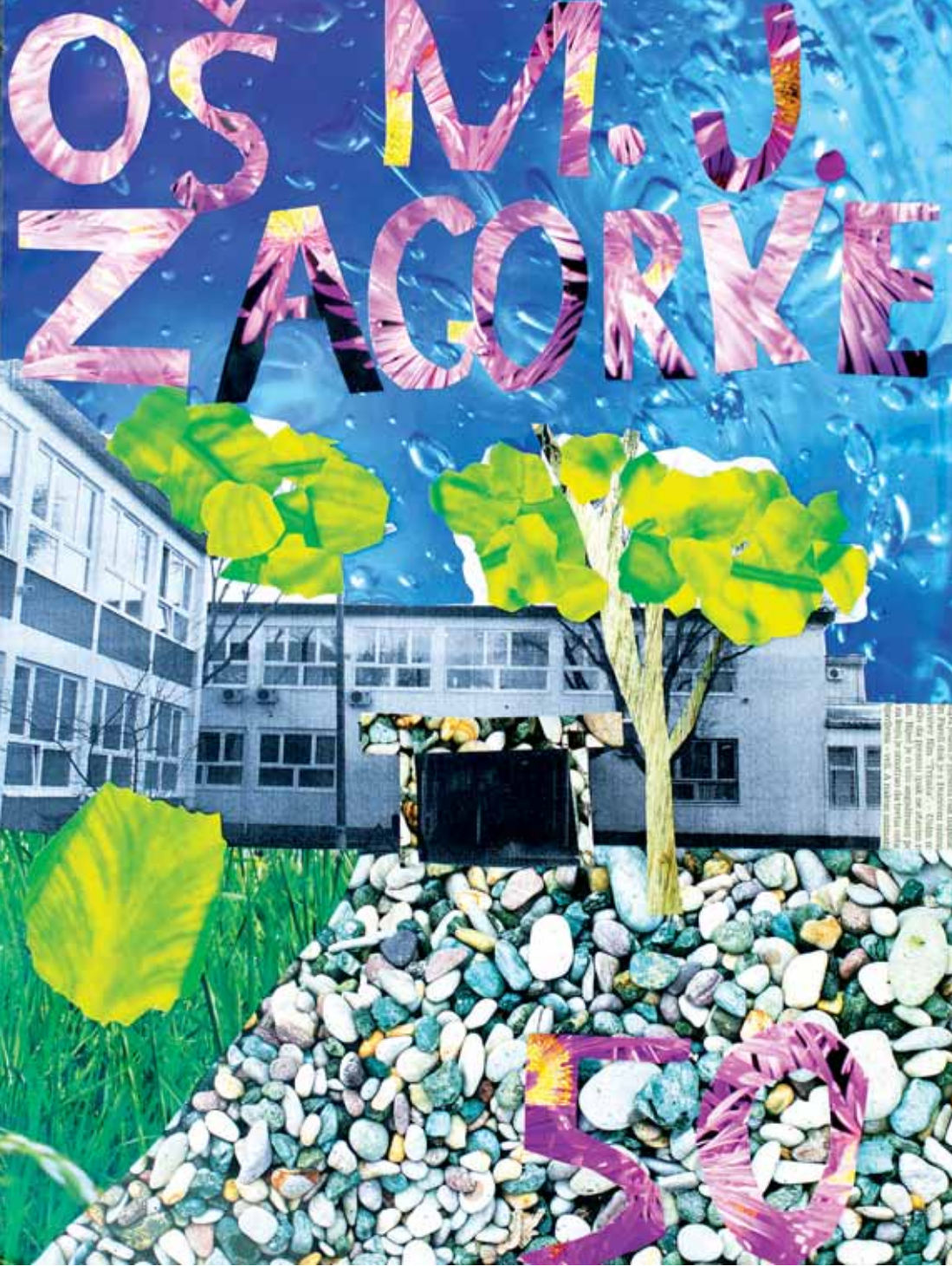
### HUMANITARNE AKCIJE

Humanitarne akcije.....	122
Kumstvo u Kongu .....	123
Lift za lumene .....	124

### ZAGORKA SUTRA

Školsko zvono - zvono radosti .....	126
Zagorka sutra .....	128
Popis djelatnika (1964. – 2014.) Nastavno i administrativno osoblje, stručne službe .....	130
Popis djelatnika (1964. – 2014.) Tehničko osoblje .....	133





# ZAGORJKA

VRELO TALENTA I UPORNOSTI

GODINA monografija